



An-Nikah: Jurnal Pernikahan Islam

Volume 1 Nomor 1 Juli 2025

Email Jurnal : an.nikah.ejournal@gmail.com

Website Jurnal : <https://ejournal.stdiis.ac.id/index.php/an-nikah/>



وضع صندوق النقود وتضمين رقم الحساب البنكي في الزواج: الدراسة الشرعية في منظور التسول

**Hanifatunnabilah**

Program Studi Hukum Keluarga Islam  
Sekolah Tinggi Dirasat Islamiyah Imam Syafi'i Jember  
[hanifatunnabilah03@gmail.com](mailto:hanifatunnabilah03@gmail.com)

**Anas Burhanuddin**

Program Studi Hukum Keluarga Islam  
Sekolah Tinggi Dirasat Islamiyah Imam Syafi'i Jember  
[anasburhanuddin@mail.stdiis.ac.id](mailto:anasburhanuddin@mail.stdiis.ac.id)

### الملخص

تتناول هذه الدراسة ظاهرةً شائعةً في المجتمع الإندونيسي، وهي وضع صندوق النقود عند باب حفلات الزواج، وتضمين رقم الحساب البنكي في بطاقات الدعوة الإلكترونية، وهل تُعدّ هذه الممارسات من أشكال المسألة المحرّمة في الشريعة. تهدف الدراسة إلى بيان الحكم الشرعي لهاتين الظاهرتين في ضوء الأدلة الشرعية، ومراعاة المقاصد، والاعتبارات الاجتماعية، من خلال المنهج الوصفي التحليلي وتحليل الواقع الميداني، مع رصد انعكاسات هذه الظواهر على ثقافة المجتمع والتعاملات بين أفرادها. وقد توصلت الدراسة إلى أن وضع صندوق النقود في حفلات الزواج لا يُعدّ من المسألة المحرّمة إذا قُصد به التيسير وتنظيم الهدايا، ويُعدّ جائزاً أو مستحبّاً ما دام لا يُصاحبه إكراه أو محاسبة عرفية، أما إن قُصد به طلب المال أو رد التكاليف فهو محرّم، لما فيه من معنى التسوّل المذموم. كما أن تضمين رقم الحساب البنكي ليس محرّماً في أصله، ويكون جائزاً إن قُصد به التيسير وتمّ بطريقة لائقة وفق العرف، ويكون محرّماً إن تضمّن نية التسوّل أو الإلزام الضمني، ويكره إن حسنت النية لكن أُسيء عرضه أو سبّب الحرج أو الضغط النفسي على المدعويين.

الكلمات الرئيسية: صندوق النقود، رقم الحساب البنكي، حفلات الزفاف، التسوّل، العادات، النية.

## أ- المقدمة

يتميز المجتمع الإندونيسي بثقافة التعاون والاهتمام بعضهم بعضاً. هذا الاهتمام يدفع أفراد المجتمع للمشاركة ومساعدة بعضهم في المناسبات السعيدة.<sup>1</sup> تقليد تقديم الهدايا في حفلات الزفاف هو تقليد إندونيسي قديم لا يزال المجتمع يحافظ عليه حتى يومنا هذا،<sup>2</sup> ويمثل هذا التقليد شكلاً من أشكال المشاركة والمساعدة المتبادلة في مناسبة وليمة العرس، سواء كانت في صورة سلع أو جهد أو نقود في مظاريف.<sup>3</sup> ولا يزال تقديم الهدايا العينية منتشراً في القرى، بينما في المدن الناس يفضلون تقديم النقود للهدية.<sup>4</sup> وبالتالي أصبحت صناديق النقود جزءاً أساسياً من حفلات الزواج في إندونيسيا.

الأصل أن تقديم المال في حفلات الزفاف تعتبر هدية أو هبة دون توقع المقابل من المستلم. ولكن في بعض المناطق مثل قرية بانجانج جيوو، مدينة سورابايا، جاوة الشرقية<sup>5</sup> وقرية بوتونغان، منطقة كاليتينجها، محافظة لامونغان<sup>6</sup> وقرية مونغو، منطقة مادابانغا، بيما،<sup>7</sup> يُنظرون إلى هذا التقليد كمعاملة دين، حيث يجب رد هذه العطية بقيمة مساوية أو أكبر عندما يقيم المعطي مناسبة مماثلة. تنشئ هذه الهدايا التزاماً بالرد المتبادل في حياة المجتمع، ويظهر هذا الأمر غالباً في المناسبات المهمة في حياة الإنسان مثل الزواج والولادة أو الوفاة.<sup>8</sup>

<sup>1</sup> "Filosofi Pemberian Amplop Pada Acara Pernikahan Di Indonesia - Viding," <https://viding.co/blog/filosofi-pemberian-amplop-pada-acara-pernikahan-di-indonesia> تم الاطلاع عليه في ١١ يونيو ٢٠٢٥ م.

<sup>2</sup> Farid Muzaki, "Interpretasi Hukum Menyumbang dalam Resepsi Pernikahan pada Masyarakat Kabupaten Karawang," Skripsi (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2024).

<sup>3</sup> Syaiful Umam, "TINJAUAN HUKUM ISLAM TERHADAP TRADISI BUWUHAN DALAM WALIMAH AL-URSY DI DESA BUTUNGAN KEC. KALITENGAH KAB.LAMONGAN," *TIJAROTANA: Jurnal Ekonomi Dan Bisnis Syariah* 2, no. 01 (2021): 4, accessed May 9, 2025, <https://ejournal.sticsbabussalam.ac.id/index.php/tijarotana/article/view/19>.

<sup>4</sup> Isro Puad and Sasmita Nurfaradisa, "View of TRADISI SUMBANGAN PADA PESTA PERKAWINAN (Benang Tipis Antara Respon Resiprositas, Adat - Hutang)," accessed May 9, 2025, <https://journal.ibrahimy.ac.id/index.php/alhukmi/article/view/5442/2289>.

<sup>5</sup> Farid Muzaki, "INTERPRESTASI HUKUM MENYUMBANG DALAM RESEPSI PERNIKAHAN PADA MASYARAKAT KABUPATEN KARAWANG," no. 2 Oktober 2024 (n.d.): 63.

<sup>6</sup> Umam, "TINJAUAN HUKUM ISLAM TERHADAP TRADISI BUWUHAN DALAM WALIMAH AL-URSY DI DESA BUTUNGAN KEC. KALITENGAH KAB.LAMONGAN."

<sup>7</sup> Tati Haryati and A. Gafar Hidayat, "Makna Sumbang (Mbolo Weki) Pada Acara Pernikahan Masa Kini (Studi Kasus) Di Desa Monggo Kecamatan Madapangga Kabupaten Bima," *Seminar Nasional Taman Siswa Bima 1*, no. 1 (September 23, 2019): 397-404.

<sup>8</sup> Isro Puad and Sasmita Nurfaradisa, "View of TRADISI SUMBANGAN PADA PESTA PERKAWINAN (Benang Tipis Antara Respon Resiprositas, Adat - Hutang)."

التسول لغة هو مشتق من الفعل "تَسَوَّلَ وَسَوَّلَ وَسَأَلَ" واستعطي<sup>٩</sup> وهو يشير إلى طلب المساعدة أو العطاء من الآخرين. وجاء تعريف التسول في القاموس الكبير للغة الإندونيسية (KBBI) بأنه طلب مع إذلال النفس وبملاء الأمل،<sup>١٠</sup> أو طلب (صدقة، مساعدة، وما إلى ذلك) مع إذلال النفس أمام الآخرين؛ التسول.

التسول من الأعمال المذمومة التي نهى عنها الله سبحانه وتعالى لما فيها من التزلل للنفس والإهانة. مع أن الإسلام حرص على حفظ كرامة الإنسان، وصون نفسه عن الابتذال والتعرض للإهانة، فحذّر من التسول الذي يتنافى مع الكرامة الإنسانية التي خصها الله تعالى للإنسان<sup>١١</sup>، قال تعالى: (وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ) [الإسراء: ٧٠]. وهذا ما أكدته في قوله تعالى: (لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أُحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي الْأَرْضِ يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ۝٧٧) [البقرة: ٢٧٣] قال ابن كثير رحمه الله في تفسيره: وقوله: "لا يسألون الناس إلحافاً أي لا يلحون في المسألة ويكلفون الناس ما لا يحتاجون إليه، فإن سأل وله ما يغنيه عن المسألة، فقد ألحف في المسألة.<sup>١٢</sup>

وقد جاء وعيد شديد عن ذلك في قوله صلى الله عليه وسلم: "مَا زَالَ الرَّجُلُ يَسْأَلُ النَّاسَ حَتَّى يَأْتِيَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَيْسَ فِي وَجْهِهِ مُزْعَةٌ لَحْمٍ"<sup>١٣</sup> فالتحريم هو الأصل في باب المسألة إلا أن الشارع أباحه في بعض الأحوال المذكورة في حديث أبي بشر قبيصة بن المخارق<sup>١٤</sup>: قال صلى الله عليه وسلم: "إن المسألة لا تحل إلا لأحد ثلاثة: رجل تحمل حمالة، فحللت له المسألة حتى يصيبها، ثم يمسك، ورجل أصابته جائحة اجتاحت ماله، فحللت له المسألة حتى يصيب قواماً من عيش - أو قال: سداداً من عيش - ورجل أصابته فاقة، حتى يقول ثلاثة من ذوي الحجي من قومه: لقد أصابت فلانا فاقة.

<sup>٩</sup> مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المعجم الوسيط، إعداده نخبة من اللغويين، الطبعة الثانية (القاهرة: دار الدعوة ودار الفكر، ١٩٧٢).

<sup>١٠</sup> "Emis," in Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), <https://kbbi.web.id/emis>, accessed May 12, 2025.

<sup>١١</sup> دار الإفتاء المصرية، "حكم التسول في الإسلام"، نُشر بتاريخ ٢٩ أكتوبر ٢٠١٣، تاريخ الوصول ١٧ أبريل ٢٠٢٥.

<https://www.aliftaa.jo/article/220/%D8%AD%D9%83%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B3%D9%88%D9%84-%D9%81%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D8%A5%D8%B3%D9%84%D8%A7%D9%85>.

<sup>١٢</sup> ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، الطبعة الأولى (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٢)، ١:٣١١.

<sup>١٣</sup> مذعة لحم أي: قطعة يسيرة من اللحم

<sup>١٤</sup> رواه البخاري برقم ١٤٧٤ ومسلم برقم ١٠٤٠

<sup>١٥</sup> هو أبو بشر بن مخارق الهلالي البصري، صحابي الجليل فد على النبي صلى الله عليه وسلم وروي عنه

فحلت له المسألة حتى يصيب قواما من عيش، أو قال: سدادا من عيش، فما سواهن من المسألة يا قبيصة سحت، يأكلها صاحبها سحتا<sup>16</sup> وما عدت هذه الأحوال الثلاثة فالحكم يرجع إلى حكم الأصل للمسألة وهو التحريم.

وهذا النهي ليست منصوصة في الشريعة فقط، بل إن التسول محظور أيضاً بموجب قوانين دولة إندونيسيا،

وفي المادة ٥٠٤ من القانون الجنائي الإندونيسي (KUHP)، النص الآتي:

*Pasal 504 KUHP:*

1. *Barang siapa mengemis di muka umum. diancam karena melakukan pengemisian dengan pidana kurungan paling lama enam minggu.*
2. *Pengemisian yang dilakukan oleh tiga orang atau lebih. yang berumur di atas enam belas tahun. diancam dengan pidana kurungan paling lama tiga bulan.*

"المادة ٥٠٤ من القانون الجنائي:

١. من يتسول في الأماكن العامة، يعاقب بسبب قيامه بالتسول بالحبس لمدة لا تزيد عن ستة أسابيع.
٢. إذا قام بالتسول ثلاثة أشخاص أو أكثر، تزيد أعمارهم عن ستة عشر عامًا، فإنهم يعاقبون بالحبس لمدة لا تزيد عن ثلاثة أشهر.

والمادة ٥٠٥ من القانون الجنائي الإندونيسي تنص على:

*Pasal 505 KUHP:*

1. *Barang siapa bergelandangan tanpa pencarian. diancam karena melakukan pergelandangan dengan pidana kurungan paling lama tiga bulan.*
  2. *Pergelandangan yang dilakukan oleh tiga orang atau lebih. yang berumur di atas enam belas tahun diancam dengan pidana kurungan paling lama enam bulan.*
١. من يتشرد دون وسيلة للكسب، يعاقب بسبب قيامه بالتشرد بالحبس لمدة لا تزيد عن ثلاثة أشهر.
  ٢. إذا قام بالتشرد ثلاثة أشخاص أو أكثر، تزيد أعمارهم عن ستة عشر عامًا، فإنهم يعاقبون بالحبس لمدة لا تزيد عن ستة أشهر.

<sup>16</sup> أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، صحيح مسلم، الطبعة الأولى (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٩٥٥)، رقم الحديث ١٠٤٤.

ورغم أن هذه الممارسة ممنوعة في الشرع والقانون، مازلنا نشاهده في حياتنا، سواء في الشوارع أو الأماكن العامة بطرق مختلفة، أو عبر الإنترنت. وللأسف شاع في وقتنا الحاضر أشكال من المسألة والتسول، وآخرها التسول الإلكتروني في الفضاء الرقمي كأداة لتحقيق أهداف غير مشروعة عبر وسائل تقنية المعلومات ومنصات التواصل الاجتماعي بهدف استعطاف الآخرين.<sup>١٧</sup> وهذا يجعلنا نتساءل: هل وضع صندوق المال في حفلات الزواج يعتبر من التسول المحرم؟ وأيضا، هل كتابة رقم الحساب البنكي في بطاقات الدعوة الإلكترونية يعتبر من التسول غير المسموح به كسائر أشكال التسول؟".

يسعى هذا البحث إلى دراسة وتحليل الحكم الشرعي لممارسة توفير صندوق الأموال وتدوين رقم الحساب في المناسبات الزوجية من منظور الشريعة الإسلامية، وهل يعتبر وضع صندوق النقود وتدوين رقم الحساب البنكي على بطاقة دعوات الزفاف التي يمارسها الأندونيسيون بشكل شائع من أشكال التسول المحرمة في نظر الشارع؟ يهدف هذا البحث إلى توضيح الأحكام الشرعية المتعلقة بممارسة تقديم النقود في حفلات الزفاف، حتى تتوافق التقاليد القائمة في إندونيسيا مع مبادئ الشريعة الإسلامية.

ويتمحور البحث حول الإجابة على الأسئلة التالية:

١. هل توفير الصندوق في باب الحفلة من أشكال التسول المحرمة؟

٢. هل تضمين رقم الحساب البنكي في بطاقة الدعوة من أشكال التسول المحرمة؟

تحليل البحوث السابقة:

من خلال مراجعة البحوث السابقة، لم أجد حتى الآن دراسة تتناول ظاهرة توفير صناديق النقود في حفلات الزفاف وتوفير رقم الحساب البنكية في بطاقات الدعوة من منظور هل يكون شكلاً من أشكال التسول المحرم في الإسلام. لم تحلل الدراسات السابقة بعمق ظاهرة وضع صناديق المال وتضمين رقم الحساب البنكي في دعوات الزفاف، وتأثيرها على المجتمع، والمنظور الشرعي الإسلامي الذي يصنفها كشكل من أشكال التسول المحرم مع تحليل شامل للواقع الميداني. وفيما يلي نتائج مراجعة الدراسات السابقة:

<sup>١٧</sup> أمل سمير نزال مرجعي، "موقف الشريعة الإسلامية والتشريع الإماراتي من ظاهرة التسول الإلكتروني دراسة مقارنة ومقاربة"، الدوريات المصرية ٣٤ (أكتوبر ٢٠٢٢). [https://lr.journals.ekb.eg/article\\_265973\\_b0e60441afd729a6c7cd03e730c4dc13.pdf](https://lr.journals.ekb.eg/article_265973_b0e60441afd729a6c7cd03e730c4dc13.pdf)

أ) نشرت كتسياتور رحمة (*Kutsiyatur Rahmah*) دراسة بعنوان "تحليل تحول المعنى والجوهر في تقديم المظاريف في وليمة العرس بقرية سوكوليلاه، كادور، باميكاسان (*Kadur.Desa Sokolelah*) ، (*Pamekasan*)" عام ٢٠٢٤. استخدمت منهجاً قانونياً-تجريبياً بنهج سوسيولوجي وشرعي، وجمعت البيانات من الملاحظات والمقابلات والوثائق. أظهرت النتائج أن تقليد تقديم المظاريف في وليمة العرس بقرية سوكوليلاه (*Desa Sokolelah*) غير معنى الوليمة من الشكر إلى توقع التبرعات النقدية. يُعد هذا التقليد عرفاً صحيحاً لعدم تعارضه مع الشريعة، وتُصنّف المظاريف هبةً إذا كانت خالصة، أو ديناً إذا كان يُتوقع مقابلها. وأثاره الإيجابية: التعاون وصلة الرحم. ومن أثارها السلبية: العبء المالي والخجل لمن لا يستطيع الدفع. تتشابه هذه الدراسة مع هذا البحث في تناول التبرعات النقدية في وليمة العرس وأثارها الاجتماعيّة ومدى مطابقتها للشريعة، لكنها تختلف إذ ركزت كتسياتور رحمة (*Kutsiyatur Rahmah*) على تحول معنى الوليمة بسبب المظاريف كعرف صحيح في قرية سوكوليلاه (*Desa Sokolelah*)، بينما تدرس هذا البحث توفير صندوق النقود وتضمين رقم الحساب البنكي كشكل محتمل للتسول المحرم مع تحليل الواقع الميداني.<sup>18</sup>

ب) قامت فطرية نور رحمة في رسالتها بعنوان "دراسة الشريعة الإسلامية حول إلزامية التبرع في احتفالات الزواج (دراسة في قرية أمباراوا الشرقية، منطقة أمباراوا، مقاطعة برينجسيو)" (٢٠٢٢) باستخدام المنهج النوعي الميداني مع مقارنة وصفية معيارية. تم جمع البيانات من خلال المقابلات والملاحظة والتوثيق. أظهرت النتائج أن تقليد التبرع في وليمة العرس في قرية أمباراوا الشرقية أصبح إلزامياً، ويتضح ذلك من خلال توفير صناديق النقود، وتسجيل التبرعات، وحتى التبرع دون دعوة. يعتبر هذا التقليد عرفاً صحيحاً لأنه يدعم التعاون والتواصل الاجتماعي دون مخالفة الشريعة، رغم أنه يشكل عبئاً مالياً على بعض أفراد المجتمع. يتشابه هذا البحث مع هذا البحث في دراسة التبرعات في وليمة العرس، وتأثيراتها الاجتماعية، ودراستها من منظور الشريعة، لكنه يختلف في كون فطرية ركزت على إلزامية التبرع كعرف صحيح في قرية أمباراوا الشرقية، بينما

<sup>18</sup> Kutsiyatur Rahmah. 2024. "Analisis Pergeseran Makna Dan Esensi Dalam Pemberian Amplop Pada Walimatul Urs Di Desa Sokolelah Kadur Pamekasan". *Al-Manhaj: Journal of Indonesian Islamic Family Law* 6 (1), 96-116. <https://doi.org/10.19105/al-manhaj.v6i2.15758>.

يدرس هذا البحث صناديق النقود وأرقام الحسابات المصرفية باعتبارها إمكانية للتسول المحرم مع تحليل للظروف الميدانية<sup>19</sup>.

ت) خير الرزال في رسالته بعنوان "دعوة وليمة العرس عبر وسائل التواصل الاجتماعي مع تضمين رقم الحساب المصرفي من منظور علماء الدين" (٢٠٢٣) استخدم منهجاً وصفيًا نوعياً مع طريقة المقابلة والتوثيق في منطقة مترو الشرقية (Kecamatan Metro Timur)، مدينة مترو (Kota Metro). تبحث هذه الدراسة في ظاهرة دعوات الزفاف الرقمية التي تتضمن أرقام الحسابات المصرفية، والتي تُعتبر تقليداً جديداً لتسهيل التبرعات غير النقدية، خاصة للأقارب الذين لا يستطيعون الحضور. سمح علماء الدين المحليون بهذه الممارسة طالما لا تتعارض مع الشريعة، لكن البعض اعتبرها غير لائقة لأنها قد تخلق إحساساً بالإجبار على الضيوف. تتشابه هذه الدراسة مع هذا البحث في دراسة ممارسة التبرعات في وليمة العرس، وخاصة تضمين رقم الحساب البنكي، وتأثيراتها الاجتماعية، ودراستها من منظور الشريعة. ومع ذلك، ركزت دراسة خير الرزال على الدعوات الرقمية وآراء علماء الدين حول أخلاقياتها وحكمها الشرعي، بينما يركز هذا البحث على توفير صناديق النقود وأرقام الحسابات المصرفية كإمكانية للتسول المحرم.<sup>20</sup>

ث) قامت الباحثة في رسالتها بعنوان "هبة الثواب في وليمة العرس (دراسة مقاصدية)" باستخدام المنهج النوعي التحليلي من خلال جمع البيانات من المصادر الفقهية، وتحليل الواقع الاجتماعي في ضوء مقاصد الشريعة. أظهرت النتائج أن تقليد هبة الثواب في مناسبات الزواج في المجتمع الإندونيسي يُعد مقبولاً شرعاً إذا بقي في إطار العطاء الطوعي، ويُعتبر من العادات المحققة للمصالح مثل التعاون وصلة الرحم. إلا أن هذه الممارسة قد تتحول في بعض السياقات إلى عرف ملزم يُوقع الناس في الحرج، خاصة إذا ارتبطت بردّ العطايا بنفس القيمة أو بتسجيل التبرعات، مما قد يُخرجها من باب الهبة إلى باب المعاملة أو الإلزام العرفي. تتشابه هذه الدراسة مع هذا البحث في تناول التبرعات في وليمة العرس، وتحليلها من منظور الشريعة، وأثارها الاجتماعية، لكنها تختلف

<sup>19</sup>Fitria, Nur Rahmah, "Tinjauan Hukum Islam Terhadap Keharusan Nyumbang dalam Hajatan Pernikahan (Studi di Desa Ambarawa Timur Kecamatan Ambarawa Kabupaten Pringsewu)" (Diploma thesis, UIN RADEN INTAN LAMPUNG, 2022).

<sup>20</sup> Khoirurrizal, "Undangan Walimatul 'Ursy Melalui Media Sosial dengan Mencantumkan Nomor Rekening Perspektif Tokoh Agama' (Studi Kasus Di Kecamatan Metro Timur Kota Metro)" (Skripsi, INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO, 2023).

في كون الباحثة ركزت على هبة الثواب كعرف اجتماعي مقبول ما لم يصاحبه إلزام، بينما يدرس هذا البحث صناديق النقود وأرقام الحسابات البنكية باعتبارها احتمالاً للمسألة المحرّمة، مع تحليل للواقع الميداني وظروف التطبيق.<sup>٢١</sup>

ج) قام حبان متبع الحق في رسالته بعنوان "ظاهرة هبة الثواب في ولائم العرس (دراسة حالة في قرية غوموك باغو بمحافظة جمبر)" (٢٠٢٣) باستخدام المنهج الكيفي مع المدخل الفقهي والتحليلي، حيث جمعت البيانات من خلال المقابلات والملاحظة الميدانية في قرية غوموك باغو بمحافظة جمبر. أظهرت نتائج البحث أن هبة الثواب في وليمة العرس أصبحت عادة اجتماعية مترسخة، يُتوقع فيها من المدعوين تقديم الهدايا المالية أو العينية، وغالبًا ما تُسجل لُتُرد في وقت لاحق بقيمة مماثلة أو أكثر، مما يجعلها أقرب إلى المعاملة العرفية المشروطة. يرى الباحث أن هذا العرف، رغم كونه وسيلة من وسائل التعاون والمساعدة المتبادلة، إلا أنه قد يشكل عبئًا ماليًا على بعض أفراد المجتمع، ويخرج الهبة عن مفهوم التبرع المجاني إذا ارتبط بالمعاوضة. يتشابه هذا البحث مع هذا البحث في دراسة ظاهرة هبة الثواب في مناسبات الزواج، وتحليلها من منظور الشريعة، وبيان أثارها الاجتماعية، لكنه يختلف في أن حبان ركز على دراسة الحالة في قرية غوموك باغو كمجتمع محلي وظروفهم الخاصة، بينما يركز هذا البحث على تحليل صناديق النقود وأرقام الحسابات البنكية في بطاقات الدعوة كوسيلة قد تؤول إلى المسألة المحرّمة.<sup>٢٢</sup>

#### ب- منهج البحث

يعتمد هذا البحث على منهج الدراسة المكتبية (البحث المكتبي) باستخدام المنهج الوصفي التحليلي. تم جمع البيانات من المصادر الفقهية القديمة والمعاصرة، والمقالات العلمية، والفتاوى، والبحوث السابقة ذات الصلة. وقد تم

<sup>٢١</sup> فطرية نور رحمة، "هبة الثواب في وليمة العرس (دراسة مقاصدية)"، رسالة جامعية (جمبر: كلية الدراسات الإسلامية إمام الشافعي، ٢٠٢٢م).

<sup>٢٢</sup> حبان متبع الحق، "ظاهرة هبة الثواب في ولائم العرس (دراسة حالة في قرية غوموك باغو بمحافظة جمبر)"، رسالة جامعية (جمبر: كلية الدراسات الإسلامية إمام الشافعي، ٢٠٢٣م).

تحليل الظاهرة المتعلقة بوضع صناديق النقود وأرقام الحسابات البنكية في دعوات الزواج من الناحية الشرعية والاجتماعية والنظم المعتمدة في الفقه الإسلامي.

### ت- البحث ونتائجه

#### الباب الأول: هل توفير الصندوق في باب الحفلة من أشكال المسألة المحرمة؟

إن تقديم التبرعات في حفلات الزفاف في شكل ظروفٍ من العادات الاجتماعية الراسخة في مناطق إندونيسيا. رغم عدم وجود قواعد تُلزم الضيوف بالتبرع أو تُحدّد مقدارها<sup>23</sup>، إلا أن الواقع هناك عرف اجتماعي غير مكتوب تُلزم الضيوف بالأداء يأتوا إلى الحفل بأيدي فارغة، حيث تُفرض عقوبة اجتماعية معينة على من لا يُقدّم التبرعات، كأن يُصبح موضع غيبة من قِبَل المجتمع المحلي.<sup>24</sup> وغالبًا أن تحديد مقدار التبرع يرجع إلى العرف المحلي، ويختلف من منطقة إلى أخرى.

في الأصل تؤدي هذه الممارسة تطوعًا ولكنها تطورت في بعض المناطق إلى علاقة تبادلية شبيهة بالدين، حيث يتم تسجيل أسماء المتبرعين ومبالغهم. ففي قرية بانجانج جيُوو، مدينة سورابايا، جاوة الشرقية<sup>25</sup> وقرية بوتونغان، منطقة مقاطعة كالي تينجها، محافظة لامونغان<sup>26</sup>، مثلاً، أصبحت هذه الممارسة يشبه المعاملة المالية، إذ يُتوقع من الشخص أن يُعيد على الأقل نفس القيمة التي تلقاها أو أكثر منها عند دعوة المتبرع إليه لاحقًا.

إضافة إلى ذلك، فقد ترسخت فكرة التبرع – سواءً كان مألوفًا أو عينيًا – حتى أصبحت تُعدّ واجبًا اجتماعيًا، ففي بعض القرى يضطر كثير من الناس إلى الاقتراض المالي من أجل الوفاء بهذا الواجب كما في قرية "جاي مُوكّي" بمحافظة

<sup>23</sup>Asrizal Saiin et al., "Tradisi Pemberian Sumbangan Dalam Hajatan Pernikahan Perspektif Fiqhul Islam," *TERAJU* 1, no. 02 (2019): 59–72.

<sup>24</sup>FITRIA NUR RAHMAH, "Tinjauan Hukum Islam Terhadap Keharusan Nyumbang Daam Hajatan Pernikahan (Studi Di Desa Ambarawa Timus Kecamatan Ambarawa Kabupaten Prigsewu)."

<sup>25</sup>Muhammad Ilham Nur Hasan Husain and Abdullah Afif, "Tradisi Buwuh Pernikahan Di Desa Panjang Jiwo : Dalam Perspektif Hukum Islam," *SHAKHSIYAH BURHANIYAH: Jurnal Penelitian Hukum Islam* 9, no. 1 (January 30, 2024): 37–48.

<sup>26</sup>Umam, "Tinjauan Hukum Islam Terhadap Tradisi Buwuh dalam Walimah Al-Ursy di Desa Butungan Kec. Kalitengah Kab.Lamongan."

كزواًنغ. كما يقوم أصحاب الحفل بتسجيل التبرعات بدقة. بل إن الضيف الذي لا يستطيع الحضور يُتَوَقَّع منه أن يُرسل تبرعه عبر أحد أقاربه أو جيرانه.<sup>27</sup>

ومع تطور هذه الممارسة وانتشارها الواسع في المجتمع الإندونيسي، يحتاج النظر إلى حكمها في الشريعة الإسلامية، حيث أن هذه العادة من ناحية تضمنت معاني إيجابية مثل التضامن الاجتماعي والتعاون. ومن ناحية أخرى هناك تخوف من تَضَمُّنِها معنى الإكراه وهل هي تعتبر من أشكال التسول المحرم؟ فمن المهم دراسة هذه الظاهرة من المنظور الشرعي من أجل الوصول إلى حكمها في نظر الشريعة.

#### ١. الجوانب السلبية لهذه الممارسة

هذه الممارسة لها جوانب سلبية، وهي:

##### أ. أن فيما معنى التسول

وضع صندوق المال على طاولة استقبال الضيوف عند باب الحفل<sup>28</sup> يمكن فهمه كإشارة

للضيوف بأنهم يجب عليهم أن يتبرعوا، وهذا قد يبدو كشكل من أشكال التسول الممنوع. لما فيها من معنى الإكراه، لاسيما في المناطق التي تسجل التبرعات، مما يزيد الضغط على الضيوف.

##### ب. أنها تسبب العبء والضغط المعنوي

يؤكد هذا ما ذكره أريزال في بحثه حيث قال إن كثيراً من الناس يشكون من التكاليف المالي

عند تلقي دعوات كثيرة. فكلما زادت الدعوات، زاد المال الذي يجب تخصيصه للتبرع.<sup>29</sup> هذه العادة

تخالف أصل الصدقة في الإسلام، وهو أن تكون تطوعاً ولا تسبب مشقة، كما قال النبي صلى الله عليه

<sup>27</sup> Farid Muzaki, "Interprestasi Hukum Menyumbang dalam Resepsi Pernikahan pada Masyarakat Kabupaten Karawang" (Skripsi, UIN Syarif Hisayatullah Jakarta, 2024), <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/81946>.

<sup>28</sup> Muhammad Ilham Nur Hasan Husain and Abdullah Afif, "Tradisi Buwuh Pernikahan Di Desa Panjang Jiwo : Dalam Perspektif Hukum Islam," *SHAKHSIYAH BURHANIYAH: Jurnal Penelitian Hukum Islam* 9, no. 1 (January 30, 2024): 37–48.

<sup>29</sup> "Apa nama kotak kartu ucapan pernikahan? – blog MargoAndBees," October 24, 2023, accessed June 10, 2025, <https://blog.margoandbees.com/what-is-a-wedding-card-box-called/>.

<sup>30</sup> Saiin et al., "Tradisi Pemberian Sumbangan Dalam Hajatan Pernikahan Perspektif Fiqhul Islam."

وسلم: "لَا يَجِلُّ مَالُ امْرِئٍ مُسْلِمٍ إِلَّا بِطَيْبِ نَفْسٍ مِنْهُ" <sup>٣١</sup>. "وأجمع العلماء على أن من شروط صحة

الهبة أن تكون عن تراض، فلا يصح الإكراه على الهبة. <sup>٣٢</sup>

وقال الله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ قال

ابن كثير في تفسيره: ﴿وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ أي وأن تتركوا رأس المال بالكلية وتضعوه عن

المدين وقال ﷺ: "من سره أن يظله الله يوم لا ظل إلا ظله، فلييسر على معسر أو ليضع عنه." <sup>٣٣</sup> دلت هذه

الآية على أنه حتى في الدين الذي هو الواجب، فإن الله يأمر بإعطاء المهلة وعدم التشديد فيه، فكيف

بالتبرعات التي تجب أن تكون من القلب تطوعاً.

## ٢. الجوانب الإيجابية لهذه الممارسة

وقد أصبحت هذه الممارسة عرفاً مقبولاً في المجتمع الإندونيسي لأنها تعتبر أكثر مصلحة، فمن المصالح

المحققة من هذه الممارسة:

### أ. اعتبارها عرفاً مقبولاً لما فيها من الإحسان والتسهيلات

(١) السهولة والتسهيل : صندوق المال هو وسيلة آمنة ومنظمة ويسهل وصول الضيف إليه لتقديم

التبرعات أو الهدايا <sup>٣٤</sup>، وهذا بالطبع يسهل على الشخص فعل الخير، وهو ما يتماشى مع قول الله تعالى

في سورة المائدة الآية ٢: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَىٰ الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ﴾ أي ليعن بعضكم بعضاً على البر وهو: اسم جامع

لكل ما يحبه الله ويرضاه من الأعمال الظاهرة والباطنة من حقوق الله وحقوق الأدميين فإن العبد

مأمور بفعلها بنفسه، وبمعاونة غيره من إخوانه المؤمنين عليها. <sup>٣٥</sup>

<sup>٣١</sup> صهيب عبد الجبار، الجامع الصحيح للسنن والمسند، ج٣، ص٢٤٥، [الكتاب غير مطبوع].

<sup>٣٢</sup> موسوعة الإجماع في الفقه الإسلامي، إعداد: عزيز بن فهد بن محمد الجبني العنزي، ج٨ (الرياض: دار الفضيلة للنشر والتوزيع، ١٤٤٣هـ - ٢٠٢١م)، ص٢٦٣.

<sup>٣٣</sup> عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي، تفسير القرآن العظيم (بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م).

<sup>٣٤</sup> "Apa nama kotak kartu ucapan pernikahan? – blog MargoAndBees," October 24, 2023, accessed May 14, 2025, <https://blog.margoandbees.com/what-is-a-wedding-card-box-called/>.

<sup>٣٥</sup> عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تحقيق: عبد الرحمن بن معلا اللويحي، ط١ (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م)، ص٢١٨.

٢) التنظيم والحماية من الضياع<sup>٣٦</sup>: بواسطة صندوق المال يمكن تنظيم الهدايا المالية بشكل جيد وأكثر

تنظيماً، مما يسهل إدارتها وحسابها بعد انتهاء الحفل. وأيضاً يقلل من خطر فقدان أو تلف التبرعات

لأنه عادة ما يوضع في مكان يسهل مراقبته.<sup>٣٧</sup>

٣) التركيز على الضيوف: وجود صندوق المال يسمح للعروسين بالتركيز على استقبال الضيوف والتفاعل

معهم دون الانشغال باستلام المال مباشرة. "وبدون مثل هذه الوسيلة سيتحير الناس الذين يرغبون

المساعدة، وأحياناً تقديم المال مباشرة للعروسين يكون غير مريح سواء للمعطي حفاظاً على نيته أو

للعروسين."<sup>٣٨</sup>

ب. القياس على ثوب بلال

ويمكن قياس هذه الممارسة على قصة ثوب بلال الذي كان وعاءاً للصدقات في زمن الرسول صلى

الله عليه وسلم، لأن كليهما يعمل كوسيلة لتسهيل عملية العطاء.

عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ . قَالَ: " شَهِدْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ الصَّلَاةَ يَوْمَ الْعِيدِ . فَبَدَأَ بِالصَّلَاةِ قَبْلَ

الْحُطْبَةِ . بَعْدَ أَذَانٍ وَلَا إِقَامَةٍ . ثُمَّ قَامَ مُتَوَكِّئًا عَلَى بِلَالٍ . فَأَمَرَ بِتَقْوَى اللَّهِ . وَحَثَّ عَلَى طَاعَتِهِ . وَوَعظَ النَّاسَ .

وَدَعَّرَهُمْ . ثُمَّ مَضَى . حَتَّى أَتَى النَّسَاءَ . فَوَعظَهُنَّ وَدَعَّرَهُنَّ . فَقَالَ: تَصَدَّقْنَ . فَإِنَّ أَكْثَرَكُنَّ حَطَبُ جَهَنَّمَ ، فَقَامَتِ

أَمْرَأَةٌ مِنْ سِطَّةِ النَّسَاءِ سَفْعَاءُ الْخَدَّيْنِ . فَقَالَتْ: لِمَ يَا رَسُولَ اللَّهِ! قَالَ: لِأَنَّكُنَّ تُكْثِرْنَ الشَّكَاةَ . وَتَكْفُرْنَ الْعَشِيرَ ،

قَالَ: فَجَعَلَنَ يَتَصَدَّقَنَّ مِنْ حُلِيِّنَّ . يُلْقِينَ فِي ثُوبِ بِلَالٍ مِنْ أَقْرَظِيْنٍ وَخَوَاتِمِهِنَّ " .<sup>٤٠</sup>

ج. الحفاظ على الإخلاص

<sup>36</sup> "Apa nama kotak kartu ucapan pernikahan? – blog MargoAndBees," October 24, 2023, accessed May 12, 2025, <https://blog.margoandbees.com/what-is-a-wedding-card-box-called/>.

<sup>37</sup> "Apa nama kotak kartu ucapan pernikahan?"

<sup>38</sup> Syafiq Riza Hasan Basalamah *Hukum Meletakkan Kotak Uang Diacara Pernikahan???*, Youtube, 2021, [https://youtu.be/7BySKV9IyMo?si=mrTilz\\_sWop5H4jv](https://youtu.be/7BySKV9IyMo?si=mrTilz_sWop5H4jv).

<sup>39</sup> "Berapa banyak kartu yang dapat ditampung dalam kotak kartu pernikahan? – blog MargoAndBees," October 31, 2023, accessed June 10, 2025, <https://blog.margoandbees.com/how-many-cards-can-a-wedding-card-box-hold/>.

<sup>٤٠</sup> مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، الجامع الصحيح "صحيح مسلم"، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، محمد زهير الناصر، ط ١ (بيروت: دار طوق النجاة، ١٤٣٣هـ)، ج ٣، ص ١٩.

إن عادة وضع المال في مظروف قبل وضعه في صندوق المال تحافظ على إخلاص المتبرع، لأن هوية المتبرع ومبلغ التبرع غالباً لا يُعرفان علناً من قبل المستلم أو الضيوف الآخرين. إذ يُوضَع في الصندوق المخصص دون أن يعرف أحد مقدار المال فيه سوى المتبرع والمستلم.<sup>٤١</sup> وهذا يتماشى مع قول الله تعالى: ﴿إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهِيَ خَيْرٌ لَكُمْ وَيُكَفِّرُ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾<sup>٤٢</sup>

فبناءً على الأوصاف والتحليلات التي تم طرحها يمكن الاستنتاج أن توفير صندوق النقود في حفلات الزفاف تعتبر أمر مشروع في الشريعة حيث أن هذه الممارسة أصبحت عرفاً في المجتمع الإندونيسي لما فيها من الإحسان والتسهيلات التي يقدمها منظمو الحفل للضيوف وقد تقررت القاعدة الفقهية: "العادة محكمة"، يعنى أن العادة عامة كانت أو خاصة تجعل حكماً لإثبات حكم شرعي لم ينص على خلافه بخصوصه، فلو لم يرد نص يخالفها أصلاً، أو ورد عما.<sup>٤٣</sup>

ومن المصالح المحققة من هذه العادة: التسهيل والتنظيم في تقديم الهدايا المالية، حيث إن وجود صندوق المال هو وسيلة آمنة ومنتظمة للضيوف لتقديم التبرعات، مما يسهل فعل الخير ويقلل الحرج، وهذا يتماشى مع قوله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى﴾.

وقد لا تكون هذه الممارسة غريبة في نظر الشريعة حيث يشبه ما فعله الصحابة في عهد النبي ﷺ، إذ جعلوا ثوب بلال وعاءاً للصدقات، مما يدل على مشروعية تخصيص وسيلة لجمع التبرعات. كما ورد في حديث جابر رضي الله عنه:

"فَجَعَلْنَا يَتَصَدَّقْنَ مِنْ حُلِيِّنَا، يُلْقَيْنَ فِي ثَوْبِ بِلَالٍ مِنْ أَقْرَابِنَا وَخَوَاتِمِنَا"<sup>٤٤</sup>

<sup>41</sup> NtvNews.ID, "Viral Isi Amplop Kondangan Diumumkan Langsung Pakai Pengeras Suara di Tempat Acara - Ntvnews.id," accessed June 10, 2025, <https://www.ntvnews.id/news/0122957/viral-isi-amplop-kondangan-diumumkan-langsung-pakai-pengeras-suara-di-tempat-acara>.

<sup>٤٢</sup> سورة البقرة: ٢٧١

<sup>٤٣</sup> أحمد بن الشيخ محمد الزرقا، شرح القواعد الفقهية، حققه وعلق عليه مصطفى أحمد الزرقا، راجعه عبد الستار أبو غدة، ط ٢ (دمشق: دار القلم، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م)، ص ٢١٩.

<sup>٤٤</sup> الحافظ شيخ الإسلام الإمام عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي رحمه الله، عمدة الأحكام من كلام خير الأنام ﷺ، حرر بعد صلاة العصر يوم الإثنين الموافق ٢٦ / ٣ / ١٤٢٥ هـ، رقم. ١٢٥.

وقد دعم هذا التوجه ما قاله شفيق رزّي حسن بسلمة حين سُئل عن حكم وضع صندوق المال في حفلات

الزواج وهل يُعدّ من التسوّل المحرم، فأجاب:

"إذا كانت النية هي التعاون المتبادل، فإن الصندوق يكون وسيلة للتعاون بين الإخوة. فمنظمو الحفل لا يطلبون من كل

شخص إجباراً، لكنهم يفتحون المجال لمن يرغب في العطاء، لأن بدون وسيلة واضحة سيتحير الناس الذين يرغبون في

المساعدة، وأحياناً تقديم المال مباشرة للعروسين يكون غير مريح سواءً للمعطي حفاظاً على نيته أو للعروسين".

شفيق ريزا بن حسن بن عبد القادر بن سليم بسلمة هو داعيةٌ إندونيسيٌّ نال درجةً الدكتوراه من الجامعة الإسلامية

بالمدينة المنورة في تخصصّ الدعوة وأصول الدين. ويُعرّف باهتمامه بموضوعات الزواج وشؤون الأسرة، حيث يُلقي

دروسه من خلال المحاضرات المباشرة ومنصّات التواصل الاجتماعي.<sup>٤٥</sup>

فتعتبر هذه الممارسة أمراً مشروعاً في الشريعة ما دام القصد منها التسهيل والتيسير على الضيوف وهي تطوع،

ولكن إذا كان الهدف من وضع صندوق المال هو التسوّل أو رجاء المقابل المادي للحفل كما يسمى عادة "استرجاع

التكاليف أو رد رأس المال" فإن هذه العمل يصبح محرماً كحرمة التسوّل في الإسلام. قال صلى الله عليه وسلم "إنّما

الأعمال بالنيّات، وإنّما لكلّ أمرٍ ما نوى"<sup>٤٦</sup> وقال صلى الله عليه وسلم في حديث قبيصة: "إنّ المسألة لا تحلّ إلاّ لأحدٍ

ثلاثة: رجلٍ تحمّل حمالةً أو رجلٍ أصابته جائحةٌ اجتاحت ماله أو رجلٍ أصابته فاقةٌ" في حين أن نفقات العرس ليست من

الحاجات الطارئة التي تبيح التسوّل كما في حديث قبيصة.<sup>٤٧</sup>

قد يسبب وضع الصندوق عند المدخل بعض الضغط الاجتماعي على الضيوف، وهذه مفسدة، لكن المصالح

المرتبة عليه أكبر. ومن هذه المصالح: تسهيل عملية التبرع، وتنظيم الهدايا المالية، وتقليل خطر ضياع التبرعات، وإتاحة

الفرصة للعروسين للتركيز على استقبال الضيوف، والحفاظ على إخلاص المتبرع.

<sup>45</sup> Fadhila Tunnisa and Muhammad Arifin Badri, "REFLEKSI KARAKTER DASAR SUAMI ISTRI DALAM ISLAM UNTUK MENGHINDARI PERCERAIAN PERSPEKTIF SYAFIQ RIZA BASALAMAH" Vol. 12 No. 1 Februari 2025 (n.d.).

<sup>٤٦</sup> محمد بن إسماعيل البخاري، صحيح البخاري، تحقيق جماعة من العلماء، ط. ١، (بيروت: دار طوق النجاة، ١٤٢٣هـ)، ج ١، ص ٦.

<sup>٤٧</sup> أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، صحيح مسلم، الطبعة الأولى (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٩٥٥)، رقم الحديث

١٠٤٤.

فتوفير صندوق النقود في حفلات الزفاف تعتبر أمرا مشروعاً في الشريعة لما فيها من من الإحسان والتسهيلات التي يقدمها منظمو الحفل للضيوف. ومن حيث أن هذه الممارسة أصبحت عرفاً في المجتمع الأندونيسي ما دام القصد منها التسهيل والتيسير على الضيوف، فإذا قصد به التسول فيعتبر حراماً كحرمة التسول في الإسلام فالعبرة في الأمور بمقاصدها، وليس بصورها الظاهرة فقط، والله أعلم.

### الباب الثاني: هل تضمين رقم الحساب البنكي في بطاقة دعوة الزفاف من أشكال المسألة المحرمة؟

التطور في التكنولوجيا يؤثر كثيراً على جوانب حياة المجتمع، ومن ضمنها تقاليد الزواج. وإعلان النكاح مشروع في الإسلام، قال صلى الله عليه وسلم: "أَعْلِنُوا النِّكَاحَ"<sup>٤٨</sup> وقال عبد العزيز بن باز، "إشهار النكاح واجب، حتى يتميز حتى لا يكون زناً، إشهاره وإعلانه بصنع وليمة بدعوة الجماعة من الأقارب يحضرون الزواج"<sup>٤٩</sup> فنشر دعوات الزفاف من أشكال الإعلام المشروع، وقد تطورت دعوات الزفاف من شكلها المادي إلى الإلكتروني. وفي تطورها، فإن الدعوات الإلكترونية لا تعمل فقط كوسيلة إعلام للمناسبة، ولكن بدأت تتضمن أرقام الحسابات المصرفية لتكون وسيلة جمع التبرعات. رقم الحساب البنكي وصندوق المال لهما نفس الوظيفة، فهما وسيلة لجمع الهدايا والتبرعات. غير أن صناديق النقود عادة تكون موجودة في مكان حفل الزواج، أما كتابة رقم الحساب فتهدف أكثر للضيوف الذين لا يحضرون الحفل لكن يريدون إعطاء التبرعات. وهذا الأمر صار شائعاً من زمن جائحة كورونا<sup>٥٠</sup> لما كانت هناك قيود اجتماعية شديدة، وهذا العمل لا يزال شائعاً إلى الآن. فمنذ ذلك الوقت تغير بعض طرق الزواج: كالدعوات الإلكترونية، ونقل العقد عبر وسائل التواصل، والتبرع غير النقدي أصبح أمراً عادياً<sup>٥١</sup>.

ممارسة تضمين أرقام الحسابات في دعوات الزفاف الإلكترونية تعتبر ظاهرة جديدة نسبياً ولم تلق قبولا تاماً من المجتمع الإندونيسي. وقد أدى هذه الممارسة جدلاً واسعاً فمن الناس من يؤيدها ومنهم من يعارضها. كما يظهر ذلك

<sup>٤٨</sup> محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني [ت ١١٨٢ هـ]، *سبل السلام الموصلة إلى بلوغ المرام* (دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع - السعودية). (n.d.)

<sup>٤٩</sup> عبد العزيز بن عبد الله بن باز، "حكم إشهار النكاح"، *الموقع الرسمي لسماحة الشيخ ابن باز*.

<sup>٥٠</sup> "New Normal, Undangn Nikah Cantumkan Nomor Rekening - Harian Haluan," *New Normal, Undangn Nikah Cantumkan Nomor Rekening - Harian Haluan*, accessed May 26, 2025, <https://www.harianhaluan.com/lifestyle/pr-10238047/new-normal-undangn-nikah-cantumkan-nomor-rekening>; "Viral Undangn Nikah Saat Pandemi, Tak Bisa Datang Diminta Transfer Uang," accessed May 26, 2025, [https://www.suara.com/news/2020/07/19/203834/viral-undangn-nikah-saat-pandemi-tak-bisa-datang-diminta-transfer-uang?utm\\_source=chatgpt.com](https://www.suara.com/news/2020/07/19/203834/viral-undangn-nikah-saat-pandemi-tak-bisa-datang-diminta-transfer-uang?utm_source=chatgpt.com).

<sup>٥١</sup> "Undangn Digital hingga Angpau Non-Tunai" *tempo.co*, *Tempo*, last modified November 14, 2021, accessed May 26, 2025, <https://www.tempo.co/arsip/tren-pernikahan-berubah-akibat-covid-19-843790>.

في بيض المقالات مثل: "تضمين رقم الحساب في دعوة الزواج يجعل الضيف يشعر وكأنه يُجَبَى منه المال بلطف"<sup>52</sup>، و"هل من اللائق تضمين رقم الحساب في دعوة الزواج؟"<sup>53</sup>، وكذلك ناقشه الناس على منصات كمنصة "Quora"<sup>54</sup>. آراء المجتمع في الجملة تنقسم إلى قسمين، فريق منهم يرى أن الأمر مقبول وفريق آخر يعارضه، ولكل من الفريقين حججهم وأدلتهم. ومن هنا تبرز أهمية دراستها لمعرفة موقف الشريعة الإسلامية منها.

### ١. حجج الفريق الذي يرفض هذه الممارسة

حجج الفريق الذي يرفض هذه الممارسة بأدلة منها:

#### أ. أن فيها زيادة العبء والضغط المعنوي

أحد الانتقادات الرئيسية لممارسة تضمين رقم الحساب هو الانطباع بوجود إكراه خفي<sup>55</sup>، مما يؤدي إلى زيادة الضغط النفسي والعبء المعنوي على الضيوف المدعويين "لأن وجود رقم الحساب هذا يشبه تشجيع الضيوف وإلزامهم بالتبرع حتى لو لم يحضروا الحفل"<sup>56</sup>. قال بودي (مستخدم موقع Quora) "يبدو أن صاحب الدعوة يرجو المال كثيرًا، وكأن الضيف يجب أن يرسل المال حتى لو لم يأت". وأضاف "م. تري ويناركو"، أحد مستخدمي موقع Quora قائلاً "إن تضمين رقم الحساب البنكي وما شابه أمر مُخزِن، لأن الضيف يطالب بالمساهمة حتى لو لم يخضر، مما يعطي الشعور بأنه لا بأس إذا لم تخضر، فقط قُم بالتحويل للتبرع". فهذا النقد يبرز هذه الممارسة على تغير جوهر الخضور في الحفل من مشاركة إجتماعية على مجرد إلتزام مالي.

<sup>52</sup> "Undangan Nikah Dengan Nomor Rekening: Dipalak Secara Halus?," accessed May 26, 2025, <https://mojomok.co/terminal/mencantumkan-nomor-rekening-di-undangan-nikah-pemalakan-secara-halus/>.

<sup>53</sup> Kompasiana.com, "Etiskah Mencantumkan Nomor Rekening di Undangan Pernikahan?," *KOMPASIANA*, last modified August 3, 2023, accessed May 25, 2025, <https://www.kompasiana.com/adiansaputra/64caf5e708a8b5358a2dcb24/etiskah-mencantumkan-nomor-rekening-di-undangan-pernikahan>.

<sup>54</sup> "Bagaimana pendapat kalian mengenai undangan pernikahan digital yang menampilkan nomor rekening mempelai?," *Quora*, accessed May 26, 2025, <https://id.quora.com/Bagaimana-pendapat-kalian-mengenai-undangan-pernikahan-digital-yang-menampilkan-nomor-rekening-mempelai>.

<sup>55</sup> Iqbal AR, "Undangan Nikah Dengan Nomor Rekening: Dipalak Secara Halus?," *Terminal Mojok*, July 11, 2024, accessed May 25, 2025, <https://mojomok.co/terminal/mencantumkan-nomor-rekening-di-undangan-nikah-pemalakan-secara-halus/>.

<sup>56</sup> Khoirurrizal, "Undangan Walimatul 'Ursy Melalui Media Sosial dengan Mencantumkan Nomor Rekening Perspektif Tokoh Agama' (Studi Kasus Di Kecamatan Metro Timur Kota Metro)" (Skripsi, INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO, 2023).

ويزيد الضغط في هذه الممارسة بالواقع للإجتماعي حيث أن التبرع في حفلات الزفاف يعتبر واجبا في نظر كثير من الإندونيسيين بل إن بعض الناس قد يستدينون أو يبيعون أشياءهم من أجل التبرع فيه، أو يختار عدم حضور حفلات الزفاف بدلا من الخضوع بيد فارغ.<sup>57</sup>

ب. أن فيما انطباع التسول بشكل علني

يرى بعض الناس أن في تضمين الحساب البنكي في بطاقة الدعوة انطباع التسول بشكل علني، وانطباع أنهم يرجون المال أكثر من حضور المدعوين،<sup>58</sup> حيث لا يمكن إنكار أن إقامة حفل الزفاف في الغالب يتطلب تكلفة مالية كبيرة، فلذلك من الطبيعي أن يرجو المنظمون أن تغطي التبرعات في الزفاف بعض هذه التكاليف أو كلها.<sup>59</sup>

قالت "أنا ري" مستخدم موقع *Quora* "يشبه الأمر نشر شَبَاكٍ لجمع التبرعات، تحت ذريعة: إن أعطيتَ فجزاك الله خيرا، وإن لم تُعْطِ فلا بأس. وأرى أن من يعرض رقم حسابه دون أن يُطلب منه، عليه أن يعترف بأنه ينتظر ويرجو تبرعات". (أنا ري، ٢٠٢٢) *Quora* أما "عفيفة يا"، فقد عبّرت عن رأيها بصراحة، فقالت: "فيه الانطباع بأنهم يُطالبون، وهذا ليس لائقًا، بل يُشبه نوعًا من الإكراه!" (عفيفة يا، ٢٠٢٢) *Quora* وقد استخدمت كلمة "الإكراه" لتعكس شعور البعض بأنهم مضطرون أو مُجبرون على تقديم المال في أمر يفترض أن يكون تطوعيًا.

ويبدو أن الأمر أشبه ما يكون بالمطالبة، وهي مخالفة للأدب الإسلامي لاشتمالها على الطلب بالإكراه. (عفيفة إياها، ٢٠٢٢، *Quora*). ويعكس استخدام كلمة "*ditodong*" في هذا السياق شعورًا بالإجبار أو الضغط لإعطاء شيء ينبغي أن يكون طوعيًا. ويقول إراسي: "الانطباع مثل "لا داعي للمجيء، فقط أرسل المال إلى هنا، نحن بحاجة إلى رأس مال للزواج! حسناً، اليد العليا خير من اليد السفلى!" (إراسي، ٢٠٢٢،

<sup>57</sup> Khoirurrizal, "UNDANGAN WALIMATUL 'URSY MELALUI MEDIA SOSIAL DENGAN MENCANTUMKAN NOMOR REKENING PERSPEKTIF TOKOH AGAMA' (Studi Kasus Di Kecamatan Metro Timur Kota Metro)."

<sup>58</sup> "Undangan Nikah Dengan Nomor Rekening: Dipalak Secara Halus?," accessed May 29, 2025, <https://mojok.co/terminal/mencantumkan-nomor-rekening-di-undangan-nikah-pemalakan-secara-halus/>.

<sup>59</sup> "Undangan Nikah Dengan Nomor Rekening: Dipalak Secara Halus?"

*Quora*). وقال "إيزاسي" أيضًا في تعليقه: "كأنهم يقولون: لا داعي للحضور، فقط أرسلوا المال، فنحن نحتاج

إلى تكاليف الزواج! يا للأسف! اليد العليا خير من اليد السفلى" (إيزاسي، ٢٠٢٢، *Quora*)

## ٢. حجج الفريق الذي يقبل هذه الممارسة

واحتج الفريق الذي يقبل هذه الممارسة بحجج منها:

أ. أن فيها التخفيف من العبء النفسي على الضيوف غير قادرين على الحضور

إن تضمين رقم الحساب البنكي في دعوة الزفاف يعتبر تيسيرا على من لم يقدر على الحضور، خاصة

من قبل الأقرباء أو الأصدقاء الذين تعذر عليهم الحضور والمساهمة المباشرة بسبب ظروفهم أو شغلهم وما

إلى ذلك، فتوفير رقم الحساب يساعدهم على المشاركة والمساعدة وتقديم الدعم للعروسين إما هدية وإما

تبرعا "إن ذلك أيسر وأكثر فاعلية من إرسال الهدية أو ظرف النقود لدى شخص آخر".<sup>٦٠</sup>

ب. أن الغرض الأساسي منها هو التسهيل

يوم الزفاف يعتبر من أسعد اللحظات في حياة العروسين. ومن العادة الشائعة أن الناس يرغبون في

تقديم الهدايا مشاركة في الفرح، فتوفير رقم الحساب البنكي يسهل هذه العملية الطيبة المشروعة، قال

صلى الله عليه وسلم "تَهَادُوا تَحَابُّوا"<sup>٦١</sup> وقال صلى الله عليه وسلم: "من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا

نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة، ومن يسر على معسر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة.. الحديث"<sup>٦٢</sup>.

<sup>60</sup> Khoirurrizal, "Undangan Walimatul 'Ursy Melalui Media Sosial dengan Mencantumkan Nomor Rekening Perspektif Tokoh Agama (Studi Kasus Di Kecamatan Metro Timur Kota Metro)" (Skripsi, INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO, n.d.).

<sup>٦١</sup> محمد بن إسماعيل البخاري، الأدب المفرد، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي (القاهرة: المطبعة السلفية ومكنتها، الطبعة الثانية، ١٣٧٩هـ/١٩٥٩م)، ص ٢٠٨.

<sup>٦٢</sup> محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي، الأربعون النووية، تحقيق: قُصي محمد نورس الحلاق، أنور بن أبي بكر الشبيخي، ط ١ (بيروت: دار المنهاج للنشر والتوزيع، ١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م)، الحديث رقم ٣٦، ص ١١٥.

فتضمينه وتوفيره "يعتبر وسيلة وتسهيلا لمن يرغب في تقديم الهدايا أو التبرع لكنه لا يقدر على تسليمه مباشرة بالخضور، فالهدف الأساسي من ذلك ليس مجرد الحصول على المال من الضيوف بل خضورهم مباركتهم هو الأولى وأرجى عند صاحب الوليمة.<sup>63</sup>"

يشير هذا التركيز أن الجانب المادي ليس أولويا، وأن رقم الحساب هنا يعد إختياريا ويمكن عرضه بطريقة لائقة حتى لا يرى كالإكراه ولا يبدو من أشكال التسول الذي يضغط ويضيق على الناس. كما أوضح أحد مطوّري برنامج تصميم المغلفات الرقمية، "هذه الميزة اختيارية فإذا كنت لا تريد استخدامها يمكنك إزالتها من صفحة الدعوة، من أجل إعطاء انطباع مهذب جعلنا ميزة المغلف الرقمي هذه لا تظهر مباشرة." (أبو بكر هاليد ٢٠٢٢ Quora) وأوضح كذلك أن " في الحقيقة لا يقصد من تضمين رقم الحساب في

الدعوات إجبار أحد من المدعويين، بل يعتبر تتبّع تطورات العصر في مجال التكنولوجيا المالية فقط.<sup>64</sup> فبناء على دراسة الواقع الاجتماعي وبعض اللقاط من آراء الناس يمكن الاستنتاج أن هذه الممارسة تعدّ من الظواهر المعاصرة تجتمع فيها معانٍ من المصالح الإيجابية والمفاسد السلبية التي تم توضيحها سابقا. وعليه، فإن الحكم الشرعي المتعلق بهذه الممارسة لا يمكن تعميمها، فحكمها يختلف باختلاف القصد وطريقة التنفيذ وأثره على الضيوف المدعويين، ويمكن تفصيل حكمها بذكر الصور والحالات الآتية:

١. أن تكون نيّة صاحب الحفل هي التسول أو رجاء المقابل المادي للحفل كما يسمى عادة ب "استرجاع التكاليف.

إذا كان الهدف في تضمين رقم الحساب قصداً جمع أموال التبرعات أو الطمع في الحصول على أكبر قدر ممكن من الأموال رجاء عودة تكاليف الحفل، وتم ذلك علانية دون مراعاة الآداب الاجتماعية في التطبيق فالحكم في هذه الحالة هو التحريم، وذلك لأمرين:

<sup>63</sup> khoirurrizal, "Undangan Walimatul 'Ursy Melalui Media Sosial dengan Mencantumkan Nomor Rekening Perspektif Tokoh Agama (Studi Kasus Di Kecamatan Metro Timur Kota Metro)."

<sup>64</sup> Khoirurrizal, "Undangan Walimatul 'Ursy Melalui Media Sosial dengan Mencantumkan Nomor Rekening Perspektif Tokoh Agama (Studi Kasus Di Kecamatan Metro Timur Kota Metro)."

أ. أنه من باب التسول المنهي عنه شرعاً إلا في باب الضرورة كما ورد في حديث قبيصة: قال صلى الله عليه وسلم "إنَّ المسألة لا تحلُّ إلا لأحدٍ ثلاثة: رجلٍ تحمَلُ حمالةً... أو رجلٍ أصابتهُ جائحةٌ اجتاحتُ مالهُ أو رجلٍ أصابتهُ فاقةٌ" الحديث، في حين أن نفقات العرس ليست من الحاجات الطارئة التي تبيح التسول كما في حديث قبيصة.<sup>٦٥</sup>

ب. أن في ذلك نوع من الإكراه والضغط على الضيوف المدعويين خاصة على من لا يتمكن من الخضور فإنه يخالف معنى الرضا والاخلاص في الهبة والهدية. قال ﷺ "لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفس منه"<sup>٦٦</sup> وورد الإجماع على أن من شروط صحة الهبة أن تكون عن تراضٍ، فلا يصح الإكراه على الهبة.<sup>٦٧</sup>

٢. أن تكون نيّة صاحب الحفل هي التيسير المقترن بحسن الأدب عرفاً

إذا كان الهدف هو التسهيل والتيسير على الضيوف الذين يرغبون في تقديم الهدايا والتبرعات دون أي نوع من الضغط أو الإكراه وتم بطريقة حسنة حسب العرف، فإن الحكم في هذه الحالة هي الاستحباب حيث يعتبر هذه الممارسة تيسيراً وتوسعة للخير وتدخّل في باب التعاون على البر والتقوى، فيسهل الراغبين على فعل الخيرات. قال تعالى في سورة المائدة الآية ٢: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى﴾ أي لِيُعِين بعضكم بعضاً على البر، وهو اسم جامع لكل ما يحبه الله ويرضاه، من الأعمال الظاهرة والباطنة، من حقوق الله وحقوق الأدميين، فإن العبد مأمور بفعلها بنفسه، وبمعاونة غيره من إخوانه المؤمنين عليها.<sup>٦٨</sup>

٣. أن تكون النية صحيحة (بمقصد التيسير) لكن التطبيق لم يكن حكيماً عرفاً.

إذا كانت نيّة صاحب الحفل هي التيسير وتسهيل الأمر على الضيوف، لكنّ طريقة التنفيذ تتم بطريقة بسبب الضغط على المدعويين حسب العرف الحالي كإبراز أرقام الحساب البنكي بشكل بارز أو بأضافة عبارات

<sup>٦٥</sup> أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، صحيح مسلم، الطبعة الأولى (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٩٥٥)، رقم الحديث ١٠٤٤.

<sup>٦٦</sup> صهيب عبد الجبار، الجامع الصحيح للسنن والمسند، ج ٣٣، ص ٢٤٥، [الكتاب غير مطبوع].

<sup>٦٧</sup> موسوعة الإجماع في الفقه الإسلامي، إعداد: عزيز بن فهد بن محمد الجني العنزي، ج ٨ (الرياض: دار الفضيلة للنشر والتوزيع، ١٤٤٣ هـ - ٢٠٢١ م)، ص ٢٦٣.

<sup>٦٨</sup> عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تحقيق: عبد الرحمن بن معلا اللويحي، ط ١ (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م)، ص ٢٠٨.

تعطي إحساساً بالضغط المعنوي على المدعويين بقرائته، فالحكم حينئذ يكون مكروهاً. وذلك لأن النية وإن كانت حسنة، إلا أن الأسلوب قد يُسبب إحراجاً وضغطاً يخالف أصل الصدقة في الإسلام بحيث يجب أن تكون تطوعاً ولا تسبب مشقة، كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: "لَا يَحِلُّ مَالُ أَمْرِي مُسْلِمٍ إِلَّا بِطَيْبِ نَفْسٍ مِنْهُ"<sup>٦٩</sup>.

### ث- الخاتمة

تتمثل نتائج هذا البحث في الإجابة عن الأسئلة التي تمّ طرحها، وهي كما يلي:

١. بعد الدراسة والتحليل، تبين أن وضع صندوق النقود في حفلات الزفاف لا يُعدّ من المسألة المحرّمة في الشريعة الإسلامية إذا كان المقصود منه هو التيسير وتنظيم الهدايا المالية، وليس التسوّل أو استرجاع تكاليف الحفل، وذلك لأن هذه الممارسة قد أصبحت من الأعراف السائدة المقبولة في المجتمع الإندونيسي، فما دامت النية طيبة ولا يُقصد بها المعاوضة أو رد الجميل. كما أن هذه الممارسة تُحقق مصالح معتبرة مثل تسهيل العطاء، وتنظيم التبرعات، والحفاظ على نية المتبرع، وتخفيف العبء عن أصحاب الحفل من جهة التنسيق الشخصي. وهي أقرب إلى الوسائل الإدارية لتنظيم العطاء، لا إلى صورة المسألة الممنوعة، خصوصاً إذا لم يُرافقها تسجيل قسري أو محاسبة اجتماعية صارمة على المانعين. ومع ذلك، يجب الحذر من تطوّر هذه العادة إلى إلزام عرفي يؤدي إلى الإكراه غير المباشر، مما يُخرجها من باب التطوع إلى باب التسوّل المُقنّع. فإن الشريعة وإن راعت العادات، إلا أنها قدّمت حفظ الكرامة على التقاليد.

٢. وأما تضمين رقم الحساب البنكي في بطاقة الدعوة الإلكترونية، فهو أيضاً ليس من المسألة المحرّمة شرعاً في أصله، لأنّ حكمه يتبع للنية والطريقة في التطبيق. فإن قُصد به جمع الأموال لتعويض نفقات الحفل، أو وُضع بطريقة توجي بالإلزام أو الضغط على المدعويين، فإن ذلك يُعدّ من المسألة المحرّمة. أما إذا قُصد به التيسير على من أراد أن يُهدي ولم يتمكن من الحضور، وتم بطريقة لطيفة محترمة لا تُوهم الإكراه، فهو جائز بل يُستحب لما فيه من التعاون على البر والتقوى.

<sup>٦٩</sup>. صهيب عبد الجبار، الجامع الصحيح للسنن والمسانيد، ج٣٣، ص٢٤٥، [الكتاب غير مطبوع].

وإِراعَى في ذلك السياق الاجتماعي والعرف المحلي، إذ إنَّ ما يُعتبر لائقًا في بيئةٍ ما قد يُعدّ مستهجنًا في أخرى، لذا لا يمكن تعميم الحكم إلا بعد النظر في المقاصد والمآلات. ولذا فإنَّ الحُكم في هذه المسائل المعاصرة يُبنى على دقة القصد، وحكمة الأسلوب، وسلامة الأثر في نفوس الناس، والله أعلم.

### ج- المراجع

#### القرآن الكريم.

أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، صحيح مسلم، الطبعة الأولى (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٩٥٥).

أحمد بن الشيخ محمد الزرقا، شرح القواعد الفقهية، حققه وعلق عليه مصطفى أحمد الزرقا، راجعه عبد الستار أبو غدة، ط٢ (دمشق: دار القلم، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).

أمل سمير نزال مرجعي، "موقف الشريعة الإسلامية والتشريع الإماراتي من ظاهرة التسول الإلكتروني دراسة مقارنة ومقارنة"، الدوريات المصرية ٣٤ (أكتوبر ٢٠٢٢)،

الحافظ شيخ الإسلام الإمام عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي رحمه الله، عمدة الأحكام من كلام خير الأنام ﷺ، حرر بعد صلاة العصر يوم الإثنين الموافق ٢٦ / ٣ / ١٤٢٥ هـ، رقم ١٢٥.

النووي، محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف. الأربعون النووية. تحقيق: قُصي محمد نورس الحلاق، أنور بن أبي بكر الشيشي. ط١. بيروت: دار المنهاج للنشر والتوزيع، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.

دار الإفتاء المصرية، "حكم التسول في الإسلام"، نُشر بتاريخ ٢٩ أكتوبر ٢٠١٣، تاريخ الوصول ١٧ أبريل ٢٠٢٥،

<https://www.aliftaa.jo/article/220/%D8%AD%D9%83%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B3%D9%88%D9%84-%D9%81%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D8%A5%D8%B3%D9%84%D8%A7%D9%85>

صهيب عبد الجبار، الجامع الصحيح للسنن والمسانيد، ج٣٣

عبد العزيز بن عبد الله بن باز، "حكم إشهار النكاح"، الموقع الرسمي لسماحة الشيخ ابن باز.

عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تحقيق: عبد الرحمن بن معلا اللويحق، ط١ (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م).

عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي، تفسير القرآن العظيم (بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م).

فطرية نور رحمة، "هبة الثواب في وليمة العرس (دراسة مقاصدية)"، رسالة جامعية (جُمبَر: كلية الدراسات الإسلامية، إمام الشافعي، ٢٠٢٢ م).

محمد بن إسماعيل البخاري، صحيح البخاري، تحقيق جماعة من العلماء، ط. ١، (بيروت: دار طوق النجاة، ١٤٢٣ هـ).

محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني، سبل السلام الموصلة إلى بلوغ المرام) دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع - السعودية، n.d.).

مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المعجم الوسيط، إعداد نخبة من اللغويين، الطبعة الثانية (القاهرة: دار الدعوة ودار الفكر، ١٩٧٢).

موسوعة الإجماع في الفقه الإسلامي، إعداد: عزيز بن فهد بن محمد الجهني العنزي، ج ٨ (الرياض: دار الفضيلة للنشر والتوزيع، ١٤٤٣ هـ - ٢٠٢١ م).

Asrizal Saiin et al., "Tradisi Pemberian Sumbangan Dalam Hajatan Pernikahan Persfektif Fiqhul Islam," *TERAJU* 1, no. 02 (2019): 59–72.

Farid Muzaki, "Interpretasi Hukum Menyumbang dalam Resepsi Pernikahan pada Masyarakat Kabupaten Karawang," Skripsi (Jakarta: *UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*, 2024).

Fadhila Tunnisa and Muhammad Arifin Badri, "Refleksi Karakter Dasar Suami Istri Dalam Islam Untuk Menghindari Perceraian Perspektif Syafiq Riza Basalamah," vol. 12 no. 1 (Februari 2025).

FITRIA, NUR RAHMAH, "TINJAUAN HUKUM ISLAM TERHADAP KEHARUSAN NYUMBANG DALAM HAJATAN PERNIKAHAN ( Studi Di Desa Ambarawa Timur Kecamatan Ambarawa Kabupaten Pringsewu)" (Diploma thesis, *UIN RADEN INTAN LAMPUNG*, 2022).

Isro Puad and Sasmita Nurfaradisa, "View of TRADISI SUMBANGAN PADA PESTA PERKAWINAN (Benang Tipis Antara Respon Resiprositas, Adat - Hutang)," accessed May 9, 2025.

Khoirurrizal, "UNDANGAN WALIMATUL 'URSY MELALUI MEDIA SOSIAL DENGAN MENCANTUMKAN NOMOR REKENING PERSPEKTIF TOKOH AGAMA (Studi Kasus Di Kecamatan Metro Timur Kota Metro)" (Skripsi, *INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO*, 2023).

- 
- Kutsiyatur Rahmah. 2024. “Analisis Pergeseran Makna Dan Esensi Dalam Pemberian Amplop Pada Walimatul Urs Di Desa Sokolelah Kadur Pamekasan.” *Al-Manhaj: Journal of Indonesian Islamic Family Law* 6 (1), 96–116.
- Muhammad Ilham Nur Hasan Husain and Abdullah Afif, “Tradisi Buwuh Pernikahan Di Desa Panjang Jiwo: Dalam Perspektif Hukum Islam,” *SHAKHSIYAH BURHANIYAH: Jurnal Penelitian Hukum Islam* 9, no. 1 (January 30, 2024): 37–48.
- Syafiq Riza Hasan Basalamah, *Hukum Meletakkan Kotak Uang Diacara Pernikahan?*, Youtube, 2021, [https://youtu.be/7BySKV9IyMo?si=mrTilz\\_sWop5H4jv](https://youtu.be/7BySKV9IyMo?si=mrTilz_sWop5H4jv).
- Syafiul Umam, “Tinjauan Hukum Islam Terhadap Tradisi Buwuhan dalam Walimah Al-Ursy di Desa Butungan Kec. Kalitengah Kab.Lamongan,” *TIJAROTANA: Jurnal Ekonomi Dan Bisnis Syariah* 2, no. 01 (2021): 4, accessed May 9, 2025.
- Tati Haryati and A. Gafar Hidayat, “Makna Sumbang (Mbolo Weki) Pada Acara Pernikahan Masa Kini (Studi Kasus) Di Desa Monggo Kecamatan Madapangga Kabupaten Bima,” *Seminar Nasional Taman Siswa Bima* 1, no. 1 (September 23, 2019): 397–404.
- “Bagaimana pendapat kalian mengenai undangan pernikahan digital yang menampilkan nomor rekening mempelai?,” *Quora*, accessed May 26, 2025, <https://id.quora.com/Bagaimana-pendapat-kalian-mengenai-undangan-pernikahan-digital-yang-menampilkan-nomor-rekening-mempelai>.
- “Emis,” in *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*, <https://kbbi.web.id/emis>, accessed May 12, 2025.