



## AL-MAJAALIS : Jurnal Dirasat Islamiyah

Volume 10 Nomor 2 Mei 2023

Email Jurnal : [almajalis.ejurnal@gmail.com](mailto:almajalis.ejurnal@gmail.com)

Website Jurnal : [ejurnal.stdiis.ac.id](http://ejurnal.stdiis.ac.id)



### أنواع علوم الحديث في بلوغ المرام من أدلة الأحكام لابن حجر العسقلاني "كتاب الطهارة أنموذجا"

**Deni Irawan**

Hukum Keluarga Islam

Sekolah Tinggi Dirasat Islamiyah Imam Syafi'i Jember  
[d3ni.ok@gmail.com](mailto:d3ni.ok@gmail.com)

**Muhammad Ilyas**

Ilmu Hadis

Sekolah Tinggi Dirasat Islamiyah Imam Syafi'i Jember  
[Muhammadilyasabdurrohim@gmail.com](mailto:Muhammadilyasabdurrohim@gmail.com)

**Muhammad Yogi Galih Permana**

Hukum Keluarga Islam

Sekolah Tinggi Dirasat Islamiyah Imam Syafi'i Jember  
[muhammad\\_yogi@outlook.com](mailto:muhammad_yogi@outlook.com)

### ملخص البحث

الحافظ ابن حجر العسقلاني أحد علماء الحديث في القرون المتأخرة (ت: 852هـ)، أحد أبرز من ألف وكتب في فنون الحديث: علومه، ومتونه، وشروحه، وعلله، ومن أنفع ما كتبه في متون الحديث كتاب بلوغ المرام من أدلة الأحكام، حيث اشتمل على ما يحتاج إليه العبد في العبادات والمعاملات والأداب. وبالرغم من أن الحافظ أراد الاختصار في التأليف، إلا أنه لم يخله من فوائد إسنادية ومتنية تطبيقاً لما كتبه علماء الحديث في كتب المصطاح. هذه الدراسة هي محاولة لكشف بعض أنواع علوم الحديث التي أوردتها الحافظ ابن حجر بصورة تطبيقية في ثنايا كتاب الطهارة من كتابه بلوغ المرام، ومعرفة أساليبه في إيرادها. هذه الدراسة من الدراسات المكتبية التي تعتمد في جمع معلوماتها على مطالعة الكتب والمصادر المتعلقة بالموضوع، كما يستخدم الباحث المنهج الكيفي الاستقرائي بالتقريب الوصفي. من نتائج الدراسة أن الحافظ ابن حجر قد أورد بعضها من أنواع علوم الحديث في ثنايا ذكره للمتون، إما صراحة أو تلميحاً، وهذه الأنواع تأتي تبعاً لا استقلالاً. ومن الأنواع التي ذكرها منها ما تشتهر بين الإسناد والمعنى، كالصحيح، والحسن، والضعيف، والمعلول،

والدرج، والشاذ والمحفوظ، وتخريج الحديث. ومنها ما تتعلق بالإسناد، كالمرسل، والمعلق. ومنها ما تتعلق بالمتن، كاختصار المتون، والرواية بالمعنى، وغريب الحديث.

الكلمات المفتاحية: أنواع علوم الحديث؛ بلوغ المرام؛ ابن حجر.

## أ. المقدمة

تحتل الأحاديث النبوية مكانة راقية في شريعة ديننا الحنيف؛ فهو الموضع والمفصل لما كان في القرآن مجملًا، فأحكام الشريعة التي أتى بها القرآن كثيرة ما ترد مجملة؛ وذلك كالأمر بالصلوات الخمس وفرضية الزكاة ووجوب الصوم والحج ببيت الله الحرام، فجاءت الأحاديث النبوية ببيانها وتفصيلاتها. ومن هنا تتضح لنا جلياً أهمية الحديث النبوي ومكانته في الإسلام، فالمسلم لا يسعه القيام بتكاليف الدين ومتطلباته إلا بالرجوع إلى أحاديث رسول الله ﷺ وفهمه فيما صحيحاً.

لأجل أهمية الأحاديث النبوية ومكانتها في ديننا، فقد قام علماء الإسلام الثقات قدسوا رحمهم وحديثاً بالجهود المشكورة حفظاً لهذا الدين وحماية للأحاديث النبوية من كل تحرير أو تزييف أو إبطال، منها ما قام به المحدثون من وضع قواعد وضوابط في قبول الحديث، فألفوا في ذلك كتبًا، وطبقوا تلك القواعد في كتبهم، حتى تطورت الكتب والمؤلفات، وتطورت - أيضاً - فروع علم الحديث إلى زماننا الحالي. فتلك الجهود الجبارة ليس إلا لكرامة أحاديث المصطفى ﷺ، ويسمى هذا العلم بعلم مصطلح الحديث أو علوم الحديث.

الحافظ ابن حجر العسقلاني هو أحد الأفذاذ البارزين الذين ظهروا في القرون المتأخرة، وله مؤلفات كثيرة في الحديث رواية ودرية، متوناً وشروحها، وهو من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، خاصةً من جاء بعده من العلماء حتى يلقب بشيخ الإسلام. من أنسع الكتب التي ألفها الحافظ ابن حجر وأشهرها وأكثرها انتشاراً في العالم الإسلامي وأكثرها اهتمام جاء بعده من العلماء: وهو كتاب "بلوغ المرام من أدلة الأحكام".

جمع الحافظ بين دفتري كتاب بلوغ المرام متون الأحاديث النبوية التي يستدل بها في الفقه والأحكام الشرعية، وهي من الكتب التي تهم الطالب المبتدئ والعالم المنتهي؛ إذ إنَّ أحاديث الكتاب أحاديث الفقه؛ والفقه مهمٌ فهو ثمرة

العلوم الشرعية،<sup>٣٧٨</sup> وقد أورد الحافظ ابن حجر متون الأحاديث في هذا الكتاب محفوظة الأسانيد، إلا أنه لم يخله من فوائد إسنادية أو متنية، بحيث إنه اشتمل على أنواع علوم الحديث التي ذكرتها كتب المصطلح في ثنايا الكتاب.

قد يستشكل البعض من تطبيق قواعد علوم الحديث في ثنايا سرد الأحاديث النبوية، فظنوا أن تلك القواعد هي مجرد نظريات جامدة يعسر تطبيقها، فهذه الدراسة هي محاولة لكشف بعض أنواع علوم الحديث التي ذكرها الحافظ ابن حجر بصورة تطبيقية في ثنايا كتاب الطهارة من كتابه بلوغ المرام. فالحافظ ابن حجر من له مؤلف معتمد مشهور في قواعد علوم الحديث، وسمى كتابه بنخبة الفكر، وشرحه في كتاب مستقل سماه بنزهة النظر في شرح نخبة الفكر.

أهمية دراسة هذا الموضوع تأتي من جانب أن كتاب بلوغ المرام من أنفع كتب المتن المختصرة، ومن أكثرها تداولاً في المجتمعات، ومن أكثرها اعتماداً من جاء بعده من العلماء شرحاً أو تعليقاً، وتأتي الأهمية أيضاً من جانب شهرة مؤلفه علماء وتأصيلاً وتأليفاً، خصوصاً في مجال علم الحديث روایة ودرایة، كما أنه معتمد لمن بعده في الجرح والتعديل وشرح معاني الحديث ومصطلحه، وتأتي الأهمية ثالثة من جانب استشكال البعض من تطبيق القواعد الحديثية في ثنياً الأحاديث النبوية، فجاءت هذه الدراسة تحاول أن تكشف شيئاً ذلـك مما أورده الحافظ ابن حجر في كتاب الطهارة من بلوغ المرام من أدلة الأحكام.

الدراسات السابقة: أولها: الدراسة بعنوان "أنواع علوم الحديث المتنية في عمدة الأحكام" جمع ودراسة مؤلفه عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي ت ٦٠٧ هـ، للباحث د. فهد بن سعيد هادي آل مالح القحطاني، المنشور في مجلة جامعة الملك خالد للعلوم الشرعية والدراسات الإسلامية المجلد ١٤، العدد ١، ١٢٩٩٧، سنة ٢٠١٧ تخص الدراسة

<sup>٣٧٨</sup> أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، *بلغ المرام من أدلة الأحكام*، تحقيق د. ماهر ياسين الفحل (ط. ١؛ الرياض: دار القبس للنشر والتوزيع، ١٤٣٥هـ)، ص. ٦.

<sup>٣٧٩</sup> فهيد بن سعيد هادي القحطاني، “أنواع علوم الحديث المتنية في عمدة الأحكام جمع ودراسة مؤلفه عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي ت ٦٠٦هـ”， مجلة جامعة الملك خالد للعلوم الشرعية والدراسات الإسلامية، (ج. ١٤، ع. ١) ٢٠١٧.

علوم الحديث المتنية في كتاب عمدة الأحكام، أما هذه الدراسة فهي تعم أنواع علوم الحديث حسب ما تيسر للباحث في كتاب الطهارة من بلوغ المرام.

الثاني: الدراسة بعنوان: "علوم الحديث المتعلقة بالرواية عند البخاري في صحيحه (كتاب العلم أنموذجا)"،<sup>٣٨٠</sup> للباحث: ميساء علي أحمد روابدة، المنشور في مجلة دراسات علوم الشريعة والقانون، المجلد ٤٥، العدد ١، سنة ٢٠١٨. الفرق بين تلك الدراسة السابقة وبين هذه الدراسة، أن الكتاب المدروس في الدراسة السابقة هو كتاب العلم من صحيح البخاري، بينما الكتاب المدروس في هذه الدراسة هو كتاب الطهارة من بلوغ المرام، وأيضاً تميز هذه الدراسة بشمولية دراسة أنواع علوم الحديث عامة حسب ما يتيسر للباحث.

الثالث: الدراسة بعنوان "الأحاديث التي ظاهرها التعارض في حكم نقض الوضوء بالنوم من كتاب بلوغ المرام من أدلة الأحكام" ، للباحثة حسانة أحمد الخشاب، المنشور في مجلة جامعة المدينة العالمية (مجمع)، العدد الخاص ٣٦، سنة ٢٠٢١.<sup>٣٨١</sup> تكلم فيه الباحث عن الأحاديث المختلفة في حكم نقض الوضوء من كتاب بلوغ المرام، وأما هذه الدراسة فتبحث عن أنواع علوم الحديث في كتاب الطهارة من بلوغ المرام، وهي أوسع نطاقاً بحيث أنه يشمل علوم الحديث المتنوعة بخلاف الدراسة السابقة التي درست نوعاً واحداً فقط وهو مختلف الحديث.

الرابع: الدراسة بعنوان "الأحاديث التي أعلها الحافظ ابن حجر العسقلاني (١٤٥٢-١٧٧٢هـ) في كتاب بلوغ المرام من أدلة الأحكام جمع وتخرج ودراسة، للباحث د. عبد العزيز مختار إبراهيم، المنشور في مجلة العلوم الشرعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، العدد ٧، سنة ١٤٢٩هـ.<sup>٣٨٢</sup> تكلم فيه الباحث عن نوع واحد من أنواع علوم الحديث وهو الحديث المعلوم جمع وتخرج ودراسة، أما هذه الدراسة التي بين أيديكم هي أوسع وأشمل من ناحية موضوعات

<sup>٣٨٠</sup> ميساء علي أحمد روابدة، "علوم الحديث المتعلقة بالرواية عند البخاري في صحيحه (كتاب العلم أنموذجا)"، مجلة دراسات علوم الشريعة والقانون، ج. ٤٥، ع. ١ (٢٠١٨).

<sup>٣٨١</sup> حسانة أحمد الخشاب، "الأحاديث التي ظاهرها التعارض في حكم نقض الوضوء بالنوم من كتاب بلوغ المرام من أدلة الأحكام" ، مجلة جامعة المدينة العالمية (مجمع)، ع. ٣٦ (٢٠٢١).

<sup>٣٨٢</sup> عبد العزيز مختار إبراهيم، "الأحاديث التي أعلها الحافظ ابن حجر العسقلاني (١٤٥٢-١٧٧٢هـ) في كتاب بلوغ المرام من أدلة الأحكام جمع وتخرج ودراسة" ، مجلة العلوم الشرعية، ع. ٧ (١٤٢٩هـ).

علوم الحديث، إلا أنها أضيق من ناحية الأحاديث المدروسة من كتاب بلوغ المرام، فهي تخص كتاب الطهارة كالنموذج المدروسان.

الخامس: الدراسة بعنوان **أم المؤمنين أم سلمة ومروياتها الفقهية في بلوغ المرام من أدلة الأحكام** لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢) (كتاب الصلاة)، للباحثة رفيدة صباح عبد الوهاب الدهاري، المنشور في مجلة كلية العلوم الإسلامية، العدد ٦٠، سنة ٢٠١٩<sup>٣٨٣</sup> تختص الدراسة السابقة بمرويات **أم المؤمنين أم سلمة** رضي الله عنها المتعلقة بالأحكام الفقهية في كتاب بلوغ المرام، فهي تختلف عن هذه الدراسة التي أقوم بها من حيث هدف الدراسة وموضوعها كما هو ظاهر جلياً من العنوان.

تهدف الدراسة إلى معرفة كيفية تطبيق الحافظ ابن حجر لقواعد علوم الحديث في الأحاديث النبوية، مع التأكيد من أن هذه القواعد التي وضعها العلماء ممكن التطبيق، وتهدف أيضاً إلى ذكر بعض أنواع علوم الحديث الموجودة في كتاب الطهارة من بلوغ المرام من أدلة الأحكام، ومعرفة أساليب الحافظ ابن حجر ومناهجه في إيرادها، وبيان بعض مواضيع ذلك في كتاب الطهارة من هذا الكتاب كالنماذج.

#### ب. منهج الدراسة

هذه الدراسة من الدراسات المكتبية التي تعتمد في جمع معلوماتها على مطالعة الكتب والمصادر المتعلقة بالموضوع، كما يستخدم الباحث المنهج الكيفي الاستقرائي بالتقريب الوصفي التحليلي، فيسعى الباحث في استقراء جميع كتاب الطهارة من بلوغ المرام، ثم يستخرج منه أنواع علوم الحديث الذي أشار إليها الحافظ ابن حجر، ويحللها تحليلاً مناسباً للموضوع، ومن ثم يقوم الباحث بتسمية تلك الأنواع من علوم الحديث معتمداً في اسمه على ما ذكره الحافظ ابن حجر في نخبة الفكر أو في نزهة النظر، ويدرك بعدها بجملة يسيرة توضيحية عند كل نوع، وبيان أسلوب الحافظ ابن حجر ومناهجه في إيرادها، ثم يأتي ببعض الأمثلة التطبيقية المتوفرة في كتاب الطهارة من بلوغ المرام، ولم يستوف جميع

<sup>٣٨٣</sup> رفيدة صباح عبد الوهاب الدهاري، "أم المؤمنين أم سلمة ومروياتها الفقهية في بلوغ المرام من أدلة الأحكام لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢) كتاب الصلاة"، مجلة كلية العلوم الإسلامية، ع ٦٠ (٢٠١٩).

الأمثلة لضيق المقام. واعتمد الباحث في دراسة بلوغ المرام على تحقيق الدكتور ماهر ياسين الفحل، دار القبس للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٤٣٥ هـ.

### ج. المباحث

#### ١. المبحث الأول: الكلام المختصر حول ترجمة الحافظ ابن حجر وكتابه بلوغ المرام.

##### المطلب الأول: ترجمة الحافظ ابن حجر العسقلاني.

هو شيخ الإسلام، خاتمة الحفاظ، إمام الأئمة في زمانه أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد، الشهاب أبو الفضل الكيناني العسقلاني المصري ثم القاهري الشافعي، ويشتهر بابن حجر العسقلاني وهو لقب لبعض آبائه<sup>٣٨٤</sup> نسبة إلى آل حجر، ولد بمصر سنة ٧٧٣ هـ، توفي والده وهو صغير، فنشأ -رحمه الله- يتيمًا وكفله بعض أوصياء والده. حفظ القرآن وهو صغير، ثم حبب الله إليه علم الحديث، فأقبل عليه، وابتدأ في طلب علم الحديث سنة ٧٩٤ هـ فسمع الكثير، ورحل، ولازم شيخه أبو الفضل العراقي، وابنه زين الدين العراقي<sup>٣٨٥</sup>.

كان -رحمه الله- من الرحاليين الذين رحلوا لأجل طلب العلم، فسمع ببلده مصر من البلقيني، وابن الملقن والعربي، والهيثمي، وغيرهم. وسمع بغزة من أحمد بن محمد الخليلي، وبالرملة من أحمد بن محمد الأبيكي، وببيت المقدس من بدر الدين المكي، وبدمشق من بدر الدين بن قوام البالسي، وفاطمة بنت المنجى التنوخية، وفاطمة وعائشة بنت عبد

<sup>٣٨٤</sup> شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي، *الضوء اللامع لأهل القرن التاسع* (بيروت: دار مكتبة الحياة، بدون السنة)، ج. ٢، ص. ٣٦.

<sup>٣٨٥</sup> سفيان بن عيينة بن ميمون، جزء حديث سفيان بن عيينة برواية أبي يحيى المروزي، تحقيق مسعد بن عبد الحميد السعدي (ط. ١؛ طنطا: دار الصحابة، ١٤١٢ هـ)، ص. ١١.

الهادي. وسمع بمنى من زين الدين أبي بكر بن الحسين. ورحل إلى اليمن فاشتغل بالتصنيف.<sup>٣٨٦</sup> وهذه الكثرة تدلنا على سعة علمه وفيه، لأن كثرة الشيوخ مما تعطى للطالب الخبرة والملكة العلمية القوية.

برع الحافظ ابن حجر في الحديث والفقه والعربي، فكان حافظ الإسلام، عالمة العلماء، قدوة الأمة، محبي السنة، وصار هو المرجع والمعول في هذه العلوم فيسائر الأقطار، فانتفع به الطلبة، ورحل إليه طلبة العلم من الأقطار.<sup>٣٨٧</sup> من أبرز تلاميذه: شيخ الإسلام زكريا الانصاري، وشمس الدين السخاوي الإمام المعروف، والعز بن فهد، والبرهان البقائي، والشرف عبد الحق السنطاطي، وغيرهم كثير.<sup>٣٨٨</sup>

كان -رحمه الله- من أكثر جداً في التأليف والتصنيف، فمؤلفاته كالبحر فيما فوائد جمة وغزيرة في مختلف العلوم: علوم القرآن، والعقيدة، واللغة العربية، والحديث بفنونها الكثيرة، والفقه، فبلغت نحو ٢٧٠ مصنف،<sup>٣٨٩</sup> من أهمها: فتح الباري شرح صحيح البخاري، الإصابة في تمييز الصحابة، بلوغ المرام من أدلة الأحكام، البحث عن أحوال البعث، تهذيب التهذيب، تقريب التهذيب، تعجيل المنفعة بزواائد رجال الأئمة الأربع، لسان الميزان، وغيرها كثير. وتوفي رحمة الله تعالى بعد صلأة العشاء الآخرة من ليلة السبت في اليوم الثامن والعشرين من ذي الحجة سنة ٨٥٢ هـ.<sup>٣٩٠</sup> فرحمه الله رحمة واسعة وجزاه عنا وعن الأمة الإسلامية خير الجزاء على كل ما بذله من جهود وتصانيف نافعة.

#### المطلب الثاني: كتاب بلوغ المرام من أدلة الأحكام.

هذا الكتاب مختصر لأصول أدلة الفقه الإسلامي، وهو من الكتب التي تهم المبتدئ، والعالم المنتهي، قال عنه مؤلفه في مقدمته لهذا الكتاب: "فهذا مختصر يشتمل على أصول الأدلة الحديثية للأحكام الشرعية، حررته تحريراً بالغاً

<sup>٣٨٦</sup> عبد الحفيظ بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري الحنبلي، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق الأنبا ووط (ط. ١؛ بيروت: دار ابن كثير، ١٤٠٦ هـ)، ج. ٩، ص. ٣٩٦.

<sup>٣٨٧</sup> ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ج. ٩، ص. ٣٩٦.

<sup>٣٨٨</sup> سفيان بن عيينة، جزء حديث سفيان بن عيينة برواية أبي يحيى المروزي، ص. ١١.

<sup>٣٨٩</sup> الرازي، "أم المؤمنين أم سلمة ومربياتها الفقهية في بلوغ المرام من أدلة الأحكام لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢) كتاب الصلاة".

<sup>٣٩٠</sup> سفيان بن عيينة، جزء حديث سفيان بن عيينة برواية أبي يحيى المروزي، ص. ١٢.

ليصير من يحفظه بين أقرانه نابغا، ويستعين به الطالب المبتدئ، ولا يستغفي عنه الراغب المنتهي<sup>٣٩١</sup>، وقد اعنى بهذا الكتاب العلماء وطلبة العلم؛ فكثرت عنایتهم به شرحا وتعليقا وتدريسا في القديم والحديث، وقد حفظه عدد كبير من طلاب العلم إلى اليوم.

ومن منهج الحافظ في تأليفه أنه كان يختصر الأحاديث ويحررها تحريرا بالغا، وقام بتخريج الأحاديث من مصادرها الأصلية، وبين درجتها من صحة أو حسن أو ضعف، أو غير ذلك في الغالب، ومن منهجه أنه رتب أحاديث الكتاب حسب الترتيب الموضوعي على الأبواب الفقهية، وكان يعتمد على المصنفات التي قبله في جمع الأحاديث و اختياره لها، ومن تلك الكتب التي انتفع منه الحافظ: كتاب الإمام لابن دقيق العبد، وكتاب المحرر لابن عبد الهادي<sup>٣٩٢</sup>، وكان يقسم كتابه إلى كتب، وتحت كل كتاب أبواب، وذكر تحت الباب الأحاديث المتعلقة بعنوان الباب.

ومن منهجه أنه يذكر في بعض الأحيان روايات وأحاديث أخرى تابعة للحديث الذي أورده أصلا، ولا يفعل ذلك إلا لفائدة، من تفصيل مجمل، أو تقييد مطلق، أو توضيح مغلق، أو دفع تعارض أو نحو ذلك. ومن منهجه أيضا أنه يذكر ما في الأسانيد من إرسال أو انقطاع أو وقف في بعض الأحيان، وقد يرجح إذا كان للحديث أكثر من إسناد، كل ذلك بعبارات وجيزة، لأن الكتاب موضوع للاختصار.

<sup>٣٩١</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٤٦.

<sup>٣٩٢</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٤٦.

<sup>٣٩٣</sup> عبد الله بن صالح الفوزان، منحة العلام في شرح بلوغ المرام (ط. ١، الرياض: دار ابن الجوزي، ١٤٣٥ هـ)، ج. ١، ص. ٧.

## ٢. المبحث الثاني: أنواع علوم الحديث المشتركة بين المتن والإسناد.

### المطلب الأول: الحديث الصحيح.

عرف العلماء -ومنهم ابن حجر- الحديث الصحيح بأنه ما توفر فيه شروط خمسة: اتصال السند، عدالة الرواة، تمام ضبط الرواة، عدم الشذوذ، عدم العلة.<sup>٣٩٤</sup> الشروط الثلاثة الأولى تختص بالإسناد، وأما الشرطان الرابع والخامس فيشملان الإسناد والمتن معاً، لأن الشذوذ والعلة قد تقعان في المتن كما وقعتا في الإسناد، فالحديث لا يقال بأنه صحيح إلا بعد دراسة إسناده ومتنه معاً. وقد يكون الحديث الحسن صحيحاً إذا تعددت طرقوه<sup>٣٩٥</sup>، فيكون صحيحاً لغيره -أي بسبب اعتضاد غيره له-.

من منهج الحافظ ابن حجر في تصنيف هذا الكتاب أنه حكم على الأحاديث، وأسلوبه في الحكم على الأحاديث أنه إما أن يأتي بالحكم من عنده أو أن يأتي بحكم غيره من الأئمة المقدمين، أو أن يروي الحديث الشیخان البخاري ومسلم، فإذا روى الحديث الشیخان أو أحدهما فإن الحافظ ابن حجر سكت عنه، لأن أحاديثهما متفق على صحتها، وقد تلقتهما الأئمة بالقبول.<sup>٣٩٦</sup>

وتجدر بالتنبيه هنا أن الحكم على الأحاديث بالصحة أو الحسن أو الضعف من الأمور الاجتمادية التي قد يختلف فيه العلماء، فقد يصحح إمام حديثاً ويحسنه الآخر أو يضعفه، بل قد يكون الاختلاف من نفس العالم لتغير اجتهاد أو غيره. وأما الباحث فيكون اعتماده هنا على ما أورده الحافظ ابن حجر في كتابه بلوغ المرام. وإليكم هذه الأمثلة التطبيقية في كتاب الطهارة من بلوغ المرام.

<sup>٣٩٤</sup> أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني، *نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر*، تحقيق د. عبد المحسن بن محمد القاسم (ط. ٢، ٢٠٢٠)، ص. ٥٣.

<sup>٣٩٥</sup> أحمد بن علي بن حجر العسقلاني الشافعي، *نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر*، تحقيق د. عبد المحسن بن محمد القاسم (ط. ١، ٢٠٢١)، ص. ١٢٠.

<sup>٣٩٦</sup> قال النووي في شرح صحيح مسلم: "اتفق العلماء رحمهم الله على أن أصبح الكتب بعد القرآن العزيز الصحيحان البخاري ومسلم وتلقتهما الأئمة بالقبول". (أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي، *المنهج شرح صحيح مسلم بن الحجاج*، (ط. ٢، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٣٩٢هـ)، ج. ١، ص. ١٤).

أولاً: الأمثلة على الأحاديث التي صححه الحافظ ابن حجر بحكم من عنده.

- ١) {٧} (وعن رجل صحب النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: "نَهَى رَسُولُ اللَّهِ - صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنْ تَغْتَسِلَ الْمَرْأَةَ بِفَضْلِ الرَّجُلِ، أَوِ الرَّجُلُ بِفَضْلِ الْمَرْأَةِ، وَلِيَغْتَرِفَا جَمِيعًا". أخرجه أبو داود والنسائي، وإسناده صحيح)<sup>٣٩٧</sup>.
- ٢) {١٠٣} (وللحاكم: «أَكْثَرُ عَذَابِ الْقَبْرِ مِنَ الْبُولِ» وهو صحيح الإسناد)<sup>٣٩٨</sup>.

يلاحظ أن الحافظ ابن حجر في هذين الحديثين قد حكم على إسناده بالصحة، ولم يسنده إلى غيره، فمعنى ذلك أن هذا الحكم أتى من عنده.

ثانياً: الأمثلة على الأحاديث التي نقل الحافظ ابن حجر تصحيحة غيره لها.

- ١) {١} (عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي الْبَحْرِ: «هُوَ الطَّهُورُ مَاوِهُ الْحَلِّ مِيَتَتِهِ» أخرجه الأربعة، وابن أبي شيبة واللّفظ له، وصححه ابن خزيمة والترمذى)<sup>٣٩٩</sup>.
- ٢) {٢} (وعن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : «إِنَّ مَاءَ طَهُورٍ لَا يَنْجِسُ شَيْءًا» أخرجه الثلاثة، وصححه أَحْمَد)<sup>٤٠٠</sup>.

يلاحظ من المثالين السابقين أن الحافظ ابن حجر نقل تصحيحة ابن خزيمة والترمذى في الحديث الأول، وتصحح الإمام أَحْمَد في الحديث الثاني، ومعنى ذلك أن الحديثين قد تتوفرت لهما شروط القبول عند هؤلاء الأئمة. وأكفي بهذين المثالين لحصول المقصود وضيق المقام، وإلا فالامثلة على هذا النوع كثيرة جداً.

<sup>٣٩٧</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٤٩، رقم ٧.

<sup>٣٩٨</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٨٠، رقم ١٠٣.

<sup>٣٩٩</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٤٧، رقم ١.

<sup>٤٠٠</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٤٧، رقم ٢.

ثالثا: الأحاديث المخرجة في الصحيحين أو أحدهما.

- ١) {٨} (وعن ابن عباس رضي الله عنهما، أن النبي - صلى الله عليه وسلم - كان يغسل بفضل ميمونة رضي الله عنها.  
آخرجه مسلم).<sup>٤٠١</sup>
- ٢) {١٢} (وعن أنس بن مالك - رضي الله عنه - قال: "جاء أعرابي فبال في طائفة المسجد، فزجره الناس، فنهاهم النبي - صلى الله عليه وسلم - فلما قضى بوله أمر النبي - صلى الله عليه وسلم - بذنب من ماء؛ فأهريق عليه". متفق  
عليه).<sup>٤٠٢</sup>
- ٣) {١٤} (وعن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: «إذا وقع النباب في شراب  
أحدكم فليغمسه، ثم ليتنزعه، فإن في أحد جناحيه داء، وفي الآخر شفاء» أخرجه البخاري، وأبو داود، وزاد: «وإنه  
يتقي بجناحه الذي فيه الداء»).<sup>٤٠٣</sup>

يلاحظ من الأمثلة السابقة أن الحافظ ابن حجر اكتفى بعزوه إلى الصحيحين أو أحدهما، ولم يحكم عليها  
بالصحة، وذلك لتلقي العلماء لكتابهما بالقبول،<sup>٤٠٤</sup> وهذا التلقي أقوى في إفادة الصحة من مجرد حكم إمام من الأئمة.

**المطلب الثاني: الحديث الحسن**

الحديث الحسن نوع من أنواع الأحاديث المقبولة، وتعريفه هو الحديث الذي اتصل سنته بنقل العدل الذي  
خف ضبطه من غير شذوذ ولا علة،<sup>٤٠٥</sup> فشروط الحديث الحسن مثل شروط الحديث الصحيح إلا أن رواة الحديث  
الحسن أقل ضبطاً من رواة الحديث الصحيح، فخفة الضبط تحط مرتبة الحديث من الصحة إلى الحسن. والحديث  
الحسن مثل الصحيح في الاحتجاج به وإن كان دونه في ذلك. وقد يكون الحديث ضعيف حسناً إذا تعددت طرقه، وهو

<sup>٤٠١</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٤٩، رقم. ٨.

<sup>٤٠٢</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٥١، رقم. ١٢.

<sup>٤٠٣</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٥٢، رقم. ١٤.

<sup>٤٠٤</sup> ابن حجر، نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر، ص. ١٠٠.

<sup>٤٠٥</sup> ابن حجر، نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر، ص. ١١٩.

الذي يكون حسنه بسبب الاعتصاد، نحو الحديث الذي رواه مجهول الحال إذا تعددت طرقه<sup>٤٠٦</sup>، فيكون بذلك حسناً لغيره.

أولاً: الأمثلة على الأحاديث التي نقل ابن حجر تحسين غرہ لیا.

١٥) { وعن أبي واقد الليثي - رضي الله عنه - قال: قال النبي - صلى الله عليه وسلم -: «ما قطع من الجبمة - وهي حية - فهو ميت» أخرجه أبو داود والترمذى وحسنه، واللّفظ له).<sup>٤٧</sup>

١١٥) {وعن سمرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - «من توضأ يوم الجمعة فهيا ونعمت، ومن اغتسل فالغسل أفضل» رواه الخمسة، وحسنه الترمذى}.<sup>٤٠٨</sup>

ثانياً: المثال على الأحاديث التي حكم الحافظ ابن حجر على إسنادها بالحسن.

٦٠) { وعن علي - رضي الله عنه - قال: لو كان الدين بالرأي لكان أسفل الخف أولى بالمسح من أعلىه، وقد رأيت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يمسح على ظاهر خفيه. أخرجه أبو داود بإسناد حسن).<sup>٤٩</sup>

يلاحظ من الأمثلة السابقة أن الحافظ ابن حجر قد أكثر من نقل تحسين الإمام الترمذى، وذلك لأن الإمام الترمذى ممن أشهر هذا المصطلح، واستعمله كثيراً في كتبه، ونقل عنه كثيراً من جاء بعده، خصوصاً المتأخرة الذين صنفوا الأحاديث محفوفة الأسانيد، كابن عبد الهادى فى كتابه "المحرر فى الحديث"، وابن دقيق العيد فى كتابه "الإمام بأحاديث الأحكام"، وابن حجر فى كتابه "بلوغ المرام من أدلة الأحكام".

<sup>٤٠٦</sup> ابن حجر، نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر، ص. ١١٩.

٤٧. ابن حجر، *بلغ المرام*، ص. ٥٢، رقم ١٥.

٤٠٨ ابن حجر، *بلغ المرام*، ص. ٨٤، رقم ١١٥.

٤٩- این حجر، بلوغ المرام، ص. ٦٦، رقم ٦٠.

### المطلب الثالث: الحديث الضعيف.

الحديث الضعيف هو ما لم يجمع شروط الحديث الصحيح ولا الحديث الحسن،<sup>٤٠</sup> فإذا اخل في حديث شرط أو أكثر من شروط الحديث المقبول فهو ضعيف. والضعف على مراتب، منها ما ينجر -أي يمكن أن يترقى إلى مرتبة الحسن لغيره كما مر إذا تعددت طرقه-، ومنها ما لا ينجر فلا يقوى غيره ولا يتقوى بغيره. والحديث الضعيف له أقسام كثيرة، منها ما ليس له لقب خاص، ومنها ما له لقب خاص جعلها بعض المصنفين أنواعا من أنواع علوم الحديث مع كونها تدخل تحت مسمى الضعيف، كما فعل ابن الصلاح في كتابه معرفة أنواع علوم الحديث، وتبعه من جاء بعده من المصنفين في كتبهم، كالنwoوي، والعراقي، وابن حجر، والسيوطى. ومما له لقب خاص: مرسل، ومعلق، وموضوع، وسيأتي في البحث عن بعضها لاحقا إن شاء الله.

الحديث الضعيف هو الحديث المردود كما سماه الحافظ ابن حجر بالمردود في كتابه<sup>٤١</sup> وأودع الحافظ ابن حجر الحديث الضعيف في كتابه -رغم زعمه بأنه مردود- لأسباب، منها أن الحافظ أراد أن يورد الأحاديث التي استدل بها الفقهاء، خصوصا فقهاء مذهبة (الشافعية)، فأورد بعض الأحاديث أو الألفاظ الضعيفة لما يتطلب علمها أثر فقهي.<sup>٤٢</sup> وهذا التعليل ظاهر من عنوان الكتاب وهو بلوغ المرام من أدلة الأحكام. ومنهج ابن حجر في التضييف هو كالنوع السابق، فقد يورد حكما من عنده، وقد ينقله عن غيره.

الأمثلة على الأحاديث التي حُكم عليه بأنه ضعيف.

<sup>٤٠</sup> أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن تقي الدين ابن الصلاح، معرفة أنواع علوم الحديث ويعُرف بمقدمة ابن الصلاح، تحقيق نور الدين عتر، (بيروت: دار الفكر المعاصر، ١٩٨٦)، ص. ٤١.

<sup>٤١</sup> ابن حجر، نزهة النظر، ص ١٤٠.

<sup>٤٢</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٢٧.

(١) {وعنه قال: كان النبي - صلى الله عليه وسلم - إذا توضأ أدار الماء على مرفقيه. أخرجه الدارقطني بإسناد ضعيف}.<sup>٤١٣</sup>

حكم الحافظ على إسناد هذا الحديث بالضعف؛ لأن فيه القاسم بن محمد بن عبد الله بن محمد، قال عنه أبو زرعة: أحاديثه منكرة، وقال أحمد: ليس بشيء، وقال أبو حاتم: متزوك،<sup>٤٤</sup> فيكون بذلك قد اختل فيه شرط من شروط القبول، وهو عدالة الراوي أو ضبطه، فلا يكون صحيحا.

(٢) {وعن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: «لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه» أخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجه، بإسناد ضعيف).

روي هذا الحديث عن طريق محمد بن موسى، عن يعقوب بن سلمة، عن أبيه، عن أبي هريرة. وهو إسناد ضعيف لأن يعقوب بن سلمة وأباه مجاهيلين، وقال الإمام البخاري: "لا يعرف لسلمة سمع من أبي هريرة، ولا ليعقوب من أبيه"،<sup>٤١٥</sup> فيكون الإسناد منقطعا. الخلاصة أن الضعف هنا بسبب اختلال بعض شروط القبول وهي اتصال السند، وعدالة الرواية.

(٣) {وأبي سعيد نحوه، قال أحمد: لا يثبت فيه شيء}. أي نحو حديث أبي هريرة السابق.<sup>٤١٦</sup>

هذا الحديث حكم عليه الحافظ بالضعف؛ لأن فيه ربيح بن عبد الرحمن، قال عنه البخاري: "منكر الحديث" ، وقال الإمام أحمد: "ربيح رجل ليس بالمعروف" ، وفيه كذلك كثير بن زيد، وقد ضعفه النسائي، وقال عنه أبو زرعة: "صدق فيه لين".<sup>٤١٧</sup> فالحديث ضعيف لاختلال شرط عدالة الرواية أو ضبطهم.

<sup>٤١٣</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٦٣.

<sup>٤١٤</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٦٣. (انظر تعليق المحقق في الحاشية).

<sup>٤١٥</sup> أبو داود سليمان بن الأشعث الأذري السجستاني، سنن أبي داود، تحقيق شعيب الأرنؤوط (ط. ١، دمشق: دار الرسالة العالمية، ٢٠٠٩)، ج. ١، ص. ٧٤، رقم ١٠١.

<sup>٤١٦</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٦٦، رقم ١٥٣.

#### المطلب الرابع: علم تخریج الحديث

تخریج الحديث ليس نوعاً من أنواع علوم الحديث، فلم يذكره ابن الصلاح وغيره، وإنما هو طريقة يتوصل بها إلى الاعتبار لمعرفة توابع الحديث وشهادته، والاعتبار والتابعات والشهادات هو نوع من أنواع علوم الحديث. ذكر محمود الطحان أن التخریج في أصل اللغة: اجتماع أمرین متضادین في شيء واحد، وهو يطلق على عدة معان، أشهرها: الاستنباط، والتدريب، والتوجيه، والإخراج -أي الإظهار-.<sup>٤١٨</sup> واصطلاحاً: "التخریج هو الدلالة على موضع الحديث في مصادر الأصلية التي أخرجه بإسناده، ثم بيان مرتبته عند الحاجة".<sup>٤١٩</sup>

منهج الحافظ ابن حجر في التخریج هو أن يأتي بالعزو المختصر إلى من أخرجه من الأئمة المصنفین، ثم يأتي باختلاف الألفاظ المرویة إذا احتج إلى ذلك، مع ذكر حکم الحديث صحة أو ضعفاً أو غير ذلك عند الحاجة. ويرمز بـ"المتفق عليه" والمراد به البخاري ومسلم، أو بـ"السبعة" والمراد به أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود والنسائي والترمذی وابن ماجه، وبـ"الستة" والمراد به من سوی أحمد، وبـ"الخمسة" والمراد به من سوی البخاري ومسلم، وبـ"الأربعة" والمراد به أصحاب السنن الأربع، وبـ"الثلاثة" والمراد به أصحاب السنن سوی أبي داود. وقد لا يذكر مع الشیخین أحداً مكتفياً بهما، أما غير السبعة المذکورة فبینها واضحاً.<sup>٤٢٠</sup> وكل هذا فعله الحافظ ابن حجر لإرادة نصح الأئمة وإكمال الفائدة -خصوصاً في تخریج الحديث- رغم اختصار الكتاب.

#### الأئمة على تخریج الحديث:

١) {٥} (وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله - صلی الله علیه وسلم -: «إذا كان الماء قلتين لم يحمل الخبث»، وفي لفظ: «لم ينجس» أخرجه الأربع، وصححه ابن خزيمة وابن حبان).<sup>٤٢١</sup>

<sup>٤١٧</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٦٣. انظر تعليق المحقق في الحاشية.

<sup>٤١٨</sup> محمود الطحان، أصول التخریج ودراسة الأسانید، (بيروت: دار القرآن الكريم)، ص. ٩.

<sup>٤١٩</sup> محمود الطحان، أصول التخریج ودراسة الأسانید، ص. ١٢.

<sup>٤٢٠</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٤٦.

<sup>٤٢١</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٤١، رقم. ٥.

هذا الحديث أخرجه أصحاب السنن: أبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه، وأخرجه ابن خزيمة وابن حبان فى صحيحهما. وأتى الحافظ ابن حجر بلفظ آخر لما له من أثر فقهي، وهو التأكيد على عدم النجاسة. وأما درجة الحديث فقد نقل الحافظ ابن حجر تصحيح ابن خزيمة وابن حبان له.

٢) {٦} (وعن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: «لا يغسل أحدكم في الماء الدائم وهو جنب» أخرجه مسلم، وللبخاري: «لا يبولن أحدكم في الماء الدائم الذي لا يجري، ثم يغسل فيه»، ولمسلم: «منه»، ولأبي داود: «ولا يغسل فيه من الجنابة»).<sup>٤٢٢</sup>

هذا الحديث أخرجه البخاري ومسلم في صحيحهما، وأخرجه أبو داود في السنن، ولم يكتف الحافظ ابن حجر بالصحيحين لما في لفظ أبي داود من أثر فقهي، وهو كون الاغتسال الوارد في الحديث بسبب الجنابة.

#### المطلب الخامس: الحديث المعلول

تعريفه لغة: هو ما كان فيه علة، والعلة هي عبارة عن سبب غامض تقدح في صحة الحديث، واصطلاحا: هو الحديث الذي اطلع فيه على علة قادحة مع أن الظاهر السالمة منها،<sup>٤٢٣</sup> وأكثر ما يكون التعليل بالإرسال للموصول -بأن يكون راويه أقوى ممن وصل-، والوقف للمرفوع -بأن يكون راويه أقوى ممن رفع، أو دخول حديث في حديث آخر. وتقع العلة في الإسناد -وهو الأكثر-، وقد تقع أيضا في المتن خاصة.

هذا العلم من العلوم المهمة، بل هي من أعظم علم الحديث وأدقها وأشرفها، إذ لا يمكن منها إلا المتبحر العارف بالحافظ ذو خبرة وفهم ثاقب كابن المديني، وأحمد، والبخاري، ويعقوب بن شيبة، وأبي حاتم، وأبي زرعة، والدارقطني.<sup>٤٢٤</sup> ومنهج الحافظ ابن حجر في التعليل أنه حكم في بعض الموضع بأن الحديث معلول، ولم يذكر سبب التعليل لثلا يطول الكتاب، ويحاول الباحث هنا عرض بعض عللها في الأمثلة التالية.

<sup>٤٢٢</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٤٨، رقم. ٦.

<sup>٤٢٣</sup> جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تدريب الراوي في شرح تقريب النووي، تحقيق أبو قتيبة نظر محمد الفارابي (ط. ٢، الرياض: مكتبة الكوثر، ١٤٣٥هـ)، ج. ١، ص. ٢٩٥.

<sup>٤٢٤</sup> السيوطي، تدريب الراوي، ج. ١، ص. ٢٩٤.

### الأمثلة على الحديث المعلول:

١) {٨٦} (عن أنس بن مالك - رضي الله عنه - قال: كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - إذا دخل الخلاء وضع خاتمه. أخرجه الأربعة، وهو معلول).<sup>٤٢٥</sup>

هذا الحديث مروي من طريق همام، عن ابن جرير، عن الزهري، عن أنس رضي الله عنه، وقد أعلل جماعة من الحفاظ بعلل: الأولى: ترك الواسطة بين ابن جرير والزهري. الثانية: قلب المتن بأخر؛ فهذا الحديث إنما يعرف عن ابن جرير، عن زياد بن سعد، عن الزهري عن أنس: (أن النبي ﷺ اتخد خاتما من ورق ثم ألقاه)، وهو صور من صور المقلوب. وتوجد علة أخرى ثالثة وهي عنعنة ابن جرير، وهو مشهور بالتدليس.<sup>٤٢٦</sup>

٢) {١١٨} (وللأربعة عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ينام وهو جنب، من غير أن يمس ماء. وهو معلول).<sup>٤٢٧</sup>

هذا الحديث مروي من طريق أبي إسحاق، عن الأسود، عن عائشة رضي الله عنها. وقوله "من غير أن يمس ماء" طعن فيها الحفاظ، وقالوا بأن أبي إسحاق أخطأ فيها ووهم.<sup>٤٢٨</sup> والصحيح هو ما أخرجه مسلم في صحيحه من طريق شعبة، عن الحكم، عن الأسود، عن عائشة رضي الله عنها قالت: (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا كان جنباً فأراد أن يأكل أو ينام توضأ وضوء للصلوة)،<sup>٤٢٩</sup> وليس فيها قوله (من غير أن يمس ماء).

### المطلب السادس: المدرج في الحديث

الإدراج لغة هو الإدخال، أي إدخال في الحديث ما ليس منه، وقد يقع الإدراج في الإسناد، وقد يقع في المتن. أما وقوعه في الإسناد فهو يأتي على أربع صور كما ذكره الحافظ ابن حجر، وليس هنا محل بحثه، وأما مدرج المتن فهو أن يقع

<sup>٤٢٥</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٧٦.

<sup>٤٢٦</sup> الفوزان، منحة العلام، ج. ١، ص. ٣٥١ - ٣٦٠.

<sup>٤٢٧</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٧٦.

<sup>٤٢٨</sup> الفوزان، منحة العلام، ج. ٢، ص. ٤٤.

<sup>٤٢٩</sup> أبو الحسين مسلم بن الحاج بن مسلم القشيري النيسابوري، *الجامع الصحيح* (صحيح مسلم)، بعناية د. محمد زهير الناصر (ط. ١، بيروت: دار طوق النجاة، ١٤٣٣هـ)، ج. ١، ص. ١٧٠.

في متن الحديث كلام ليس منه، فاحيانا يكون في أوله، وأحيانا في أئنائه، وأحيانا في آخره - وهو الأكثر.<sup>٤٣</sup> ومن صور الإدراج في المتن أن يدرج في الحديث شرح غريب الحديث أو فقه الحديث أو تعليق الراوي للحديث، من غير أن يفصل بينه وبين المرفوع إلى النبي ﷺ. والمدرج نوع من أنواع المردود من الأحاديث لأنه ليس مرفوعا إلى النبي ﷺ.

والحافظ ابن حجر -حسب استقرائي القاصر لكتاب الطهارة من بلوغ المرام- لم ينبه وقوع الإدراج لا في المتن ولا في الإسناد، مع أنه بين كثيرا من العلل الأخرى على وجه الاختصار، وسبب إيراد هذا المبحث في هذه الدراسة لوضوح وقوع الإدراج الوارد في الحديث التالي ولو لم ينبه عليه ابن حجر في هذا الكتاب المختصر، وقد بينه الحافظ نفسه في كتابه الآخر (فتح الباري شرح صحيح البخاري).

المثال على وقوع الإدراج في المتن:

القيامة غرا محجلين من أثر الوضوء، فمن استطاع منكم أن يطيل غرته فليفعل. متفق عليه، واللّفظ مسلم)<sup>٤٣١</sup> {٤٣} (وعن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول: إن أمتي يأتون يوم

## المطلب السابع: الشاذ والمحفوظ

الشاذ لغة فاعل من "شد" بمعنى "انفرد" ، واصطلاحا: "ما رواه المقبول مخالفًا لمن هو أولى منه" ، والشذوذ واقع في المتن وفي الإسناد ، وهو سبب من أسباب رد الحديث ، لمخالفته من هو أرجح منه لمزيد ضبط أو كثرة عدد أو غير

<sup>٤٣٠</sup> ابن حجر، *نזהرة النظر*، ص. ١٦١.

<sup>٤٣١</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٦١، رقم ٤٣.

ذلك من المرجحات. ويقابل الشاذ "المحفوظ" وهو ما رواه الأوثق مخالفًا لرواية ثقة أدنى منه، إما في العدد أو في الضبط أو غير ذلك.<sup>٤٣٣</sup> ومنهج الحافظ ابن حجر في الحكم على الحديث بأنه شاذ أو المحفوظ أنه تارة يأتي بالروايتين، ثم عقب إحداهما بقوله "هو المحفوظ"، أو أتى بحكم غيره على أن الرواية محفوظة دلالة على أن الرواية الأخرى شاذة.

#### المثال على الشاذ والمحفوظ:

{٤٢} (وعنه: "أنه رأى النبي - صلى الله عليه وسلم - يأخذ لأذنيه ماء خلاف الماء الذي أخذ لرأسه". أخرجه البهقي. وهو عند مسلم من هذا الوجه بلفظ: (ومسح برأسه بماء غير فضل يديه)، وهو المحفوظ).<sup>٤٣٤</sup>

يلاحظ من المثال السابق أن الحافظ ابن حجر قد حكم على الرواية الأولى -رواية البهقي- بالشذوذ، وأن الرواية الثانية -وهي رواية مسلم- هي المحفوظة، وبهذا يتبيّن بأن الأمر لتناول الماء مرة أخرى بعد استعماله للعضو الآخر إنما لمسح الرأس لا لمسح الأذن. والله أعلم.

### ٣. المبحث الثالث: أنواع علوم الحديث الإسنادية (المتعلقة بالإسناد دون المتن).

#### المطلب الأول: الحديث المعلق

المعلق لغة: اسم مفعول (علق) بمعنى (أناط)، واصطلاحاً: الحديث الذي يحذف من مبدأ إسناده راوٍ فأكثر على التوالي.<sup>٤٣٥</sup> وهو نوع من أنواع الأحاديث المردودة التي سبب ردها عدم اتصال السند، وذلك للجهل بحال المذوف، فإذا عرف المذوف بأن يجيء موصولاً من طريق أخرى يحكم بصحته. ومن صوره: أن يحذف جميع الإسناد، فيقول: (قال رسول الله ﷺ)، ومنها أن يحذف الإسناد إلا الصحابي أو إلا التابعي، ومنها أن يحذف شيخه الذي حدثه، فيذكر شيخ شيخه مباشرة.<sup>٤٣٦</sup>

<sup>٤٣٣</sup> الطحان، تيسير مصطلح الحديث، ص. ١٢٣-١٢٣.

<sup>٤٣٤</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٦٠، رقم ٤٢.

<sup>٤٣٥</sup> الطحان، تيسير مصطلح الحديث، ص. ٨٤.

<sup>٤٣٦</sup> ابن حجر، نزهة النظر، ص. ١٤١.

وابن حجر وغيره من المصنفين المتأخرين حذفوا الإسناد ليس لوجود الانقطاع في الإسناد، بل الإسناد متوفرة في الكتب التي عزوا إليها بعد ذكر الحديث، إنما حذفوا الأسانيد لطولها وعدم شدة الحاجة إليها في الأزمنة المتأخرة؛ لأن الكتب الحديثية قد صنفت مسندة. ومنهج ابن حجر في بيان الحديث المعلق أنه ذكر من علقة من المصنفين.

المثال على الحديث المعلق:

{وعن عائشة رضي الله عنها قالت: "كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يذكر الله على كل أحيائه. رواه مسلم" ، وعلقه البخاري<sup>٤٣٧</sup> .

روى البخاري هذا الحديث معلقا على عائشة -رضي الله عنه-: قال البخاري -رحمه الله-: "وقالت عائشة: كان النبي صلى الله عليه وسلم يذكر الله على كل أحيائه"<sup>٤٣٨</sup>. الأحاديث المعلقة في الصحيحين له حكم خاص، فلا يحكم بالرد مباشرة، وإنما على التفصيل: فما ذكر بصيغة الجزم فهو حكم بصحته عن المضاف إليه، وما ذكر بصيغة التمريض فليس فيه حكم بصحته عن المضاف إليه<sup>٤٣٩</sup>. وهذا الحديث ذكر بصيغة الجزم فهو محکوم بصحته إلى عائشة، وعائشة صحابية مشهورة، أم المؤمنين -رضي الله عنها-، فلا يسأل عن عدالتها، والحديث أيضاً روى موصولاً عند مسلم وغيره، فالحديث صحيح. الله أعلم.

المطلب الثاني: الحديث المرسل.

المرسل لغة: اسم مفعول "أرسل" بمعنى "أطلق"، فالراوي المرسل قد أطلق الإسناد من غير أن يقيده براو. واصطلاحا: هو الحديث الذي يسقط من آخر إسناده من بعد التابعي. وصورته أن يقول أحد التابعين: "قال رسول الله ﷺ: كذا، أو عمل كذا، أو فعل النبي ﷺ حاضر كذا". وهو نوع من أنواع الأحاديث المردودة التي سبب ردها عدم اتصال السنن، وذلك للجهل بحال المذوق، هل المذوق صحابي أم غيره، فإذا تعين بأن المذوق صحابي قبله، وإذا لم يتعين

<sup>٤٣٧</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٧٣، رقم ٧٨.

<sup>٤٣٨</sup> محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة ابن برذبة البخاري، الجامع الصحيح، عنابة د. محمد زهير الناصر (بيروت: دار طوق النجاة، ١٤٢٢ هـ، ج. ١، ص. ١٢٩).

<sup>٤٣٩</sup> الطحان، تيسير مصطلح الحديث، ص. ٨٥.

فلم يزل في حيز المجهول فيحتمل ضعفه.<sup>٤٤</sup> فإذا عرف المحنوف بأن يجيء موصولاً من طريق أخرى يحكم بصحته إذا سلم من العلل الأخرى.

وأسلوب الحافظ ابن حجر في الحكم على الأحاديث بالإرسال في بلوغ المرام، أنه أتى بحكم من عنده بأن الحديث مرسل، أو أتى بإسناد مرسل ظاهراً، أو عزا الحكم بالإرسال إلى إحدى المصنفات، أو أتى بحكم عام على الحديث بأنه ضعيف، وحكم العلماء بأنه مرسل، وهذا الأسلوب الأخير هو المطبق في كتاب الطهارة حيث يقوم الباحث بدراسة.

المثال على الحديث المرسل:

{٢٠} (وعن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: «استنذهموا من البول، فإن عامة عذاب القبر منه» رواه الدارقطني).<sup>٤١</sup>

عزا الحافظ ابن حجر هذا الحديث إلى الدارقطني، حيث رواه في سنته بإسناده إلى محمد بن سيرين، عن أبي هريرة، وقال بعد سرده للحديث: "هو مرسل". وقد أورده الحافظ أيضاً في التلخيص الحبير، ونقل بعده أحكام الأئمة، منهم أبو حاتم، وأبو زرعة، والدارقطني. وذكر أن له شاهداً في الصحيح من حديث ابن عباس في قصة صاحب القبرين: "أما أحدهما فكان لا يستنذه من البول".<sup>٤٢</sup> وفيه إثبات أن من أسباب عذاب القبر عدم الاستنذان من البول، أما كون عامة عذاب القبر منه، فحديثه مرسل، إلا أن الحافظ ابن حجر في فتح الباري نقل تصحيح ابن خزيمة وغيره مرفوعاً.<sup>٤٣</sup>

الله أعلم.

<sup>٤٤</sup> الطحان، تيسير مصطلح الحديث، ص. ٨٧-٨٨.

<sup>٤٥</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٨٦،

<sup>٤٦</sup> أحمد بن علي بن أحمد بن حجر، التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعية الكبير، (ط. ١)، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ، ج. ١، ص. ٣١٢-٣١١.

<sup>٤٧</sup> ابن حجر، فتح الباري، ج. ١، ص. ٣٣٦.

#### ٤. المبحث الرابع: أنواع علوم الحديث المتينة (المتعلقة بالمتن دون الإسناد)

##### المطلب الأول: المرفوع والموقوف

المرفوع لغة اسم مفعول من "رفع" ضد "وضع"، واصطلاحا: ما أسندا إلى النبي ﷺ من قول، أو فعل، أو تقرير، أو صفة. هذا نوع من أنواع علوم المتن، ولذلك يشمل المرفوع ما كان متصل بالإسناد أو كان منقطعا. أما الموقوف اصطلاحا: هو ما أسندا إلى الصحابي من قول أو فعل أو تقرير.<sup>٤٤٤</sup> فالحديث الموقوف لا يرفع إلى النبي ﷺ وإنما يوقف إسناده إلى الصحابي قوله أو فعله أو تقريرا، سواء روي بسند متصل أم منقطع.

وتحمة نوع من الموقوف في ألفاظه وأشكاله، ولكن له حكم المرفوع، فسمى "مرفوعا حكما" أي أنه موقوف لفظاً مرفوع حكما، وهو ما يقوله الصحابي - الذي لم يُعرف أنه يأخذ عن الإسرائييليات - ما لا مجال للاجتهاد فيه، ولا له تعلق ببيان لغة أو شرح غريب؛ كالأخبار عن الأمور الماضية أو الآتية، وكذلك الإخبار بما يحصل بفعله ثواب مخصوص أو عقاب مخصوص. ويلحق بالمرفوع حكما ما يقول فيه الصحابي: من السنة كذا، أو أمرنا بكتذا، أو نهينا عن كذا، أو كنا نفعل كذا، وكذلك ما يقوله التابعي عن الصحابي: يرفع الحديث، أو ينميه، أو يبلغ به، أو رواية.<sup>٤٤٥</sup>

الأصل أن منهج الحافظ ابن حجر في وضع الكتاب هو إيراد الأحاديث المرفوعة فقط دون الموقوفات، ولهذا لم نجد في هذا الكتاب من الموقوفات إلا القليل النادر، وأما في كتاب الطهارة فليس فيه إلا المرفوعات فقط في الظاهر، إلا أنه ثمة أحاديث معلولة، وذكر الحافظ بأن من عللها أن الأئمة صاحوا وقفه، أو أن الحافظ حكم عليه بحكم عام وهو "الضعيف"، وحكم العلماء بأن من أسباب ضعفه كونه موقوفا.

الأمثلة على الحديث الموقوف<sup>٤٤٦</sup>:

<sup>٤٤٤</sup> الطحان، تيسير مصطلح الحديث، ص. ١٦٠-١٦٣.

<sup>٤٤٥</sup> ابن حجر، نزهة النظر، ص. ١٨٠-١٨٨.

<sup>٤٤٦</sup> يرى الباحث أنه لا حاجة إلى ذكر المثال على المرفوع لشهرته وكثوره، إذ أن الأصل في أحاديث الكتاب كونها مرفوعة. وكذلك لا يتطرق الباحث إلى ذكر مثال للحديث الموقوف الذي حكم عليه الحافظ بحكم عام، لوجود الأمثلة على الأحاديث التي حكم عليه بالوقف، ولا حاجة إلى ذكر غيرها.

١. {١٣٠} (وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: «التي تم ضربتان ضربة للوجه،

وضربة لليدين إلى المرفقين» رواه الدارقطني، وصحح الأئمة وقفه).<sup>٤٤٧</sup>

٢. {١٦٨} (وعن ابن عمر رضي الله عنهما؛ عن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: «الشفق الحمرة» رواه الدارقطني،

وصحح ابن خزيمة وغيره وقفه).<sup>٤٤٨</sup>

يلاحظ من المثالين السابقين أن الحافظ ابن حجر ذكرهما مرفوعين إلى النبي ﷺ، ولكنه عللته بكون الأئمة قد  
صححوا وقفه على الصحابي الجليل عبد الله بن عمر -رضي الله عنه-.  
المطلب الثاني: الرواية بالمعنى واختصار المتن.

الرواية بالمعنى واختصار المتن هما نوعان من أنواع علوم الحديث، ذكرهما الحافظ ابن حجر في نزهة النظر  
هكذا موحدا في باب واحد. والأصل أنه لا يجوز أن يتعمد المرء تغيير صورة المتن مطلقا، ولا الاختصار منه بالنقض، ولا  
إبدال اللفظ باللفظ المرادف له (الرواية بالمعنى): إلا إذا كان عالما بمدلولات الألفاظ في اللغة العربية، وبما يحيل المعاني  
ويغييره -على الصحيح من أقوال أهل العلم-. والأولى أن يورد المرء الحديث بلفظه ولا يتصرف بشيء منه.<sup>٤٤٩</sup>

من منهج الحافظ ابن حجر في كتابه هذا أنه يختصر المتن، فيورد منها ما له علاقة بالباب، ولا شك أن  
الحافظ ابن حجر ممن له دراية قوية بعلم اللغة العربية ومدلولات ألفاظها -كما قدمنا في ترجمته- وزد على ذلك إمامته  
في الحديث وفقه، أما الرواية بالمعنى فهي ليست من منهجه في وضع الكتاب، إذ الأصل أن يورد الأحاديث بألفاظها كما  
وردت في الكتب الأصلية التي عزّاها إليها، وإذا رويت بالمعنى فهي غالبا من تصرف مؤلفي تلك الكتب، إلا القليل النادر.

الأمثلة على الرواية بالمعنى واختصار المتن:

<sup>٤٤٧</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٩٠، رقم ١٣٠.

<sup>٤٤٨</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ١٠٢، رقم ١٦٨.

<sup>٤٤٩</sup> ابن حجر، نزهة النظر، ص. ١٦٨-١٦٥.

١. {٢٢} (وعن عمران بن حصين رضي الله عنهما، أن النبي - صلى الله عليه وسلم - وأصحابه توضّوا من مزاده امرأة مشركة. متفق عليه، في حديث طويل).<sup>٤٥٠</sup>
٢. {٩٠} (وعن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: «اتقوا اللاعنين: الذي يتخلّى في طريق الناس، أو في ظلمهم» رواه مسلم).<sup>٤٥١</sup>

يلاحظ من الحديث الأول أن الحافظ تعمد في اختصاره؛ لأنّه إنما أراد أن يأتي بلفظ متعلق بباب الآية، وصرح في آخره بأنه اختصار من حديث طويل، وإذا نظرنا إلى أصل الحديث الطويل الذي رواه الشیخان ما وجدنا مثل هذا اللفظ، وإنما أورد الحافظ قطعة مما يفهم من هذا الطويل، فرواه بالمعنى. فهذا المثال يصلاح أن يكون مثلاً تطبيقياً للرواية بالمعنى واختصار المتن. أما الحديث الثاني ففهمها اختصار، لأنّ اللفظ الوارد عند مسلم: "اتقوا اللاعنين قالوا: وما اللاعنان يا رسول الله؟ قال: الذي يتخلّى في طريق الناس أو في ظلمهم".<sup>٤٥٢</sup> فالملاحظ أنّ فهمها اختصار بحذف جزء من الحديث، والأمثلة على اختصار المتن كثيرة.

### المطلب الثالث: غريب الحديث

غريب الحديث فن مهم في الغاية بحيث أن لفظ الحديث قد يكون خفي المعنى يحتاج إلى تفسيره، فيأتي كتب الغريب ببيان تلك الألفاظ، وقد يكون تفسيره يأتي من النبي ﷺ في الحديث نفسه، أو من أحد رواة الحديث. قال ابن الصلاح في أهميته: "هذا فن مهم، يقع جمله بأهل الحديث خاصة، ثم بأهل العلم عامة، والخوض فيه ليس بالهين، والخاص في حقيق بالتحري جدير بالتنوّق".<sup>٤٥٣</sup> قد يكون بيان غريب الحديث ورد من النبي ﷺ في الحديث نفسه، أو من أحد رواة الحديث، وقد يكون البيان من الحافظ ابن حجر نفسه، مع احتمال أنه ينطلق من كتاب "الإمام" أو شرحه لابن دقیق العید أو "المحرر" لابن عبد الہادی؛ لأنّهما مصدر مادة هذا الكتاب.

<sup>٤٥٠</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٥٥، رقم ٢٢.

<sup>٤٥١</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٧٧، رقم ٩٠.

<sup>٤٥٢</sup> النيسابوري، صحيح مسلم، ج. ١، ص. ١٥٦، رقم ٢٦٩.

<sup>٤٥٣</sup> ابن الصلاح، المقدمة، ص. ٢٧٢.

الأمثلة على تفسير غريب الحديث:

١. {٩٠} (وعن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: «اتقوا اللاعنين: الذي يتخلّى في طريق الناس، أو في ظلهم» رواه مسلم).<sup>٤٤</sup>
٢. {٦٣} (وعن ثوبان - رضي الله عنه - قال: بعث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - سرية، فأمرهم أن يمسحوا على العصائب - يعني: العمائم- والتساخين - يعني: الخفاف-. رواه أحمد وأبو داود، وصححه الحاكم).<sup>٤٥</sup>

يلاحظ من الحديث الأول أن فيه تفسيراً للفظ "اللاعنين" وهذا التفسير ورد من لسان النبي ﷺ عندما سأله الصحابة عن اللاعنين. أما الحديث الثاني ففيه تفسير من ابن حجر نفسه للفظي "العصائب والتساخين"، والحديث ورد عند أبي داود بدون هذا التفسير<sup>٤٦</sup>، وقد سبق إلى بيان معنى العصائب ابن دقيق العيد في شرح الإمام بأحاديث الأحكام.<sup>٤٧</sup>

<sup>٤٤</sup> ابن الصلاح، المقدمة، ص. ٧٧، رقم ٩٠.

<sup>٤٥</sup> ابن حجر، بلوغ المرام، ص. ٦٧، رقم ٦٣.

<sup>٤٦</sup> السجستاني، سنن أبي داود، ج ١، ص ١٠٢، رقم ١٤٦.

<sup>٤٧</sup> تقي الدين أبو الفتاح محمد بن علي بن وهب بن مطبي القشيري المعروف بابن دقيق العيد، شرح الإمام بأحاديث الأحكام، تحقيق محمد خلوف العبد الله، (ط. ٢، سوريا: دار النوادر، ٢٠٠٩م)، ج ٤، ص. ٣٧٤.

#### د. الخاتمة

يستخلص مما سبق أن الحافظ ابن حجر العسقلاني من الأئمة المتأخرین الذين له دور بارز في تقریب علم الحديث روایة ودرایة، نظریات وتطبیقات. وکتاب بلوغ المرام من أدلة الأحكام هو واحد من کتبه التي اعنت بذكر أحادیث الأحكام مختصرًا، ومع هذا الاختصار فإن الحافظ قد ضمّن فيه تطبیقات لبعض أنواع علوم الحديث التي ذکرها في ثنایا سرده للأحادیث، إما تصریحاً أو تلمیحاً، وهي ثلاثة أقسام: الأولى الأنواع المشتركة بين الإسناد والمتن، والثانية الأنواع المتعلقة بالإسناد دون المتн، والثالثة الأنواع المتعلقة بالمتن دون الإسناد.

ومن أنواع علوم الحديث المشتركة بين الإسناد والمتن: الصحيح، والحسن، والضعیف، والمدرج، والشاذ والمحفوظ، وعلم تخریج الحديث، وأما أنواع علوم الحديث المتعلقة بالإسناد فهي المعلق، والمرسل. وأماماً أنواع علوم الحديث المتعلقة بالمتن فهي المرفوع، والموقف، واختصار المتون، والرواية بالمعنى، وغريب الحديث. وأما أساليب ابن حجر ومناهجه في إبراد أنواع علوم الحديث في هذا الكتاب، ففي إما أن يحكم على الحديث بحكم من عنده، أو أن يأتي بحكم غيره من المتقدمين، أو أن يعزوه إلى كتاب متخصص في نوع ما - كالصحيحين -؛ لأن عزوه إليهما دلالة على الصحة، أو أن يأتي بحكم عام - كالضعیف - وهو في كتاب آخر حكم عليه بالإرسال. فهذا آخر ما سطرت في هذه الورقات القليلة، وأرجو بها النفع العام للباحث وللقراء، وصلی اللہ علی محمد وآلہ وصحبہ وسلم تسليماً كثیراً.

#### هـ. المصادر والمراجع

- ابراهیم، عبد العزیز مختار. "الأحادیث التي أعلها الحافظ ابن حجر العسقلاني (٧٧٢-٨٥٢هـ)" في كتاب بلوغ المرام من أدلة الأحكام جمع وتأریخ ودراسة" مجلة العلوم الشرعية ع. ٧، ١٤٢٩هـ.
- ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد. بلوغ المرام من أدلة الأحكام. تحقيق د. ماهر ياسين الفحل. ط. ١. الرياض: دار القبس للنشر والتوزیع، ١٤٣٥هـ.

ابن حجر ، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد. *نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر*. تحقيق د. عبد المحسن بن محمد القاسم. ط. ٢٠٢٠.

ابن حجر ، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد. *نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر*.  
تحقيق د. عبد المحسن بن محمد القاسم. ١، ٢٠٢١.

ابن حجر ، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد. *التلخيص الحبير في تحرير أحاديث الرافعي الكبير*. ط. ١ ، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ.

ابن حجر ، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد. *فتح الباري بشرح صحيح البخاري*. بيروت: دار المعرفة، ١٣٧٩ هـ.  
ابن دقيق العيد، تقي الدين أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطبيع القشيري. *شرح الإمام بأحاديث الأحكام*. تحقيق محمد خلوف العبد الله. ط. ٢ ، سوريا: دار النوادر، ٢٠٠٩ م.

ابن الصلاح، أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن تقي الدين. *معرفة أنواع علوم الحديث ويعرف بمقدمة ابن الصلاح*.  
تحقيق نور الدين عتر. بيروت: دار الفكر المعاصر، ١٩٨٦.

ابن عبيدة، سفيان. جزء حديث سفيان بن عبيدة برواية أبي يحيى المروزي. تحقيق مسعد بن عبد الحميد السعدي. ط. ١ ، طنطا: دار الصحابة، ١٤١٢ هـ.

البخاري، محمد بن إسماعيل بن المغيرة ابن برذبه. *الجامع الصحيح*. عناية د. محمد زهير الناصر. بيروت: دار طوق النجاة، ١٤٢٢ هـ.

الخشاب، حسانة أحمد. "الأحاديث التي ظاهرها التعارض في حكم نقض الوضوء بالنوم من كتاب بلوغ المرام من أدلة الأحكام". *مجلة جامعة المدينة العالمية (مجمع)*. ع. ٢٠٢١، ٣٦.

الداهري، رفيدة صباح عبد الوهاب. "أم المؤمنين أم سلمة ومروياتها الفقهية في بلوغ المرام من أدلة الأحكام لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢) كتاب الصلاة". *مجلة كلية العلوم الإسلامية*. ع. ٦٠، ٢٠١٩.

روابدة، ميساء علي أحمد. "علوم الحديث المتعلقة بالرواية عند البخاري في صحيحه (كتاب العلم أنموذجا)". *مجلة دراسات علوم الشريعة والقانون*. ج. ٤٥، ع. ١، ٢٠١٨.

السجستاني، أبو داود سليمان بن الأشعث الأزدي. سنن أبي داود. تحقيق شعيب الأرنؤوط. ط. ١ ، دمشق: دار الرسالة العالمية، ٢٠٠٩.

السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن عثمان بن محمد. الضوء الالامع لأهل القرن التاسع. بيروت: دار مكتبة الحياة، بدون السنة.

السيوطى. جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى. تحقيق أبو قتيبة نظر محمد الفارياوى. ط. ٢ ، الرياض: مكتبة الكوثر، ١٤٣٥هـ.

الطحان، محمود. أصول التخريج ودراسة الأسانيد. بيروت: دار القرآن الكريم.

العكى، عبد الجي بن أحمد بن محمد ابن العماد الحنبلي. شنرات الذهب في أخبار من ذهب. تحقيق الأرناؤوط. ط. ١ ، بيروت: دار ابن كثير، ١٤٠٦هـ.

الفوزان، عبد الله بن صالح. منحة العلام في شرح بلوغ المرام. ط. ١ ، الرياض: دار ابن الجوزي، ١٤٣٥هـ.

القططاني، فهد بن سعيد هادي. "أنواع علوم الحديث المتنية في عمدة الأحكام جمع ودراسة مؤلفه عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسي ت ٦٠٦هـ". مجلة جامعة الملك خالد للعلوم الشرعية والدراسات الإسلامية. ج. ١٤، ع. ١، ٢٠١٧.

النواوى، أبو زكريا محيى الدين يحيى بن شرف، المهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج. ط. ٢ ، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٣٩٢هـ.

النيسابوري، أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري. الجامع الصحيح/ صحيح مسلم. بعناية د. محمد زهير الناصر. ط. ١ ، بيروت: دار طوق النجا، ١٤٣٣هـ.